

گلستانِ محراب

(حمد، نعت و اصلاحی کلام)

رضوانہ بیگم محراب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

گلستانِ سحر

(حمد، نعت، اصلاحی کلام)

از

رضوانہ بیگم سحر
لکچر عربی، محبوبیہ پختن کالج، ورنکل، تلنگانہ اسٹیٹ
Cell No. 9849570452

جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ

نام کتاب:	گلستانِ سحر
نام شاعرہ:	رضوانہ بیگم سحر
سن اشاعت:	2016ء
بار: اول	500
کمپوزنگ:	اطیب کمپیوٹر گرافکس، 22-8-59 جمال مارکٹ بھتہ بازار حیدر آباد-۲-اے۔ پی سیل فون: 9849339588
طباعت:	040 - 66329588
قیمت:	اطیب پبلشنگ ہاؤس، بھتہ بازار- حیدر آباد Rs. 200/-
صفحات:	152

کتاب ملنے کے پتے:

- ☆ شاعرہ: رضوانہ بیگم سحر۔ 6-3-62 اہلی پورہ اسٹریٹ، نزد دو جے ٹاکیئر روڈ،
چوراہا، منمکنڈہ، ورنگل۔ 506011 تلنگانہ اسٹیٹ۔ سیل فون: 9849570452
- ☆ اطیب کمپیوٹر گرافکس، 22-8-59 جمال مارکٹ
بھتہ بازار حیدر آباد-۲-تلنگانہ اسٹیٹ۔ سیل فون: 9849339588

فہرست

9	اللہ سبحانہ تعالیٰ	1
12	حمد و شکر کے بعد اپنا تعارف زمن	2
19	شہر و رنگل میں اردو کی پہلی نعت گو شاعرہ، رضوانہ بیگم تحریر... تاج مضطر	3
21	گلستانِ سحر..... لطیف اعجاز	4
23	گلستانِ سحر، شیریں بیان و حسنِ کلام..... محمد سرور علی افسر	5
27	ثابت قدمی اور حوصلہ مندی کی مثال..... عارفہ رخسانہ	6
31	اظہارِ تشکر..... رضوانہ بیگم سحر	7

حمد باری تعالیٰ

		1
33	ہر شاہکار میں ترا جلوہ دکھائی دے	2
34	حمد و ثنا ہے ہر زبان جو دلنشیں ہے	3
35	عیاں ہے مالک کون و مکاں نظاروں میں	4
36	خالقِ تخلیق عالم حکمت کل کردگار	5
37	یہ چمن بہار یہ آسماں	6
38	تیرا رحم و کرم احسانِ یارب مجھ پہ ہر دم ہے	7
39	یارب تو مجھ کو ایسی توفیق بندگی دے	8
40	ہر ایک صفت میں تو ہے عیاں اظہار کروں تو کیسے کروں	9
41	تجھ سے یہ التجا ہے بس یہ دعا ہے یارب	10
43	میرے خالق میں تری راہ میں وہ کام کروں	11

44	نیا جو بھنور میں ہے مری رب ہی نکالے	12
45	میرے اللہ مقدر کو درخشاں کر دے	13
46	پھر سے ایک بار وہ احسان کرم ہو مالک	14
47	رحمن صفت تیری تو خالق یزداں ہے	15
48	تو مالک ہمارا ہے رحمن عالی	16
49	تاریخ تیری حاصل ادوار رہی ہے	17
50	تو ہی رب ہے ہم پہ ہو تیرا کرم	18
51	تو ہی دو جہاں میں سچ و بصیر	19
52	کرم ہے رب کا جو ہر عام و خاص جاری ہے	20
53	زندگی کی یہ شان ہے یارب	21

نعت سرور کونینؐ

55	نور الہدیٰ خیر الوریٰ نبی و رحمت عالمین	22
56	خدا کا تعارف و پہچان لائے	23
58	روئے خیر الوریؐ مر حبا مر حبا	24
59	وہ لخت جگر آفتاب کے جو دلدارے	25
60	رحمن نے رحم کیا تب آئے مصطفیٰ ﷺ	26
61	بحر ظلمت میں جواک نور منور لائے	27
62	راعی مدینہ کی جو سر ہو گیا ہے خم	28
63	میں آنکھوں میں مدینہ کا وہ منظر لے کے آئی ہوں	29
64	یوں شہر مدینہ کی عقیدت ہے احترام	30

65	رحمتوں کے خزینوں کو پانے لگے	31
66	جہل کے دور میں وہ نور منور آئے	32
67	رقت قلب جو آنکھوں سے چھلک جاتا ہے	33
68	التجاء رب سے ہے یہ تصور مرا	34
69	سبز گنبد کی ہیں جو شان رسول عربی ﷺ	35
70	اسراء کی شب عظیم مقدس پیام ہے	36
72	خدا سے مانگ لے مایوس کیوں گزرتا ہے	37
73	مدحت پیارے نبی ﷺ سے ہی سماں اچھا لگا	38
74	دنیا یہ جب بھی ظلم و ستم عام کر گئی	39
75	عقبنی میں یوں نجات کا سماں بنالیا	40
76	پیام رب کا جو ہر سمت بول بالا ہے	41
77	عطا ئے رب ہے یہ احسان جو دہر کے لئے	42
78	دونوں جہاں میں سر خسرو ہر ایک بات کے	43
79	نور ہدایت مان کے جیسا سب کے بس کی بات نہیں	44
80	غم کے حالات میں تسکین یوں پالیتے ہیں	45
81	روح پرور بڑا پر کیف سماں ہوتا ہے	46
83	ظلمتیں جس نے مٹا یا وہ شاہ ابرار ہے	47
85	ازل سے حق ہے جو ہر سودا مہر دشن ہے	48
86	مہک وہ مشک سی سرکار کے پسینے کی	49
87	خدا کے حکم سے حق کی عداائیں بات کرتی ہیں	50
88	مری فکر مدہوش حب نبیؐ ہے	51

89	پیغام خدا تیر نہ نکوار سے پھیلا	52
90	خیر البشر وہ رحمت عالم ہیں آپ ہی	53
91	جستجو ذکر نبی جس میں ہوئی جاتی ہے	54
92	ہر دور میں پر نور ہے عنوان محمدؐ	55
93	سمندر ہوں اگر تبدیل سارے روشنائی میں	56
94	پیارے نبیؐ کے ذکر کا دوراں کریں گے ہم	57
95	دونوں عالم میں ہے جو روشن سراپا نور کا	58
96	رحمنؑ نے جب چاہا ظلمت میں ترس کھایا	59
97	بھٹکے ہوئے کو راہ میں جب راہبر ملے	60

رمضان المبارک

99	ہو مبارک جو ماہ صیام آگیا	61
101	رمضان آ رہا ہے کہو سب خوش آمدید	62
102	ہر عبادت میں اعلیٰ و عرفان ہے	63
103	جار ہا ماہ رمضان ہے الوداع	64
104	ماہ رمضان مبارک ہے گزرنے والا	65
105	الوداع اے ماہ رمضان الوداع	66
106	جو حکم ربؐ کا لئے خوش نوید آئی ہے	67

اصلاحی و متفرق

107	حیات مقصد آمد بنا رہا ہے کوئی	68
-----	-------------------------------	----

109	دعوتِ دین کے ذمہ کو نبھاتے رہنا	69
110	رفاہِ خاص یہ پیغامِ عام کر جائیں	70
111	ظلمتِ جہلِ زمانے پہ عجب چھائی ہے	71
112	فریادِ دل کہے جو سہارا لئے خدا	72
114	کیا مکرم ہے ہر زماں پر وہ	73
115	بھائی چارے کا ہوا کرام ابھی باقی ہے	74
116	خدا نے جب بھی چاہا دید و رانسان آتے ہیں	75
117	اے محبت کے نشانِ مادرِ ہندوستان	76
119	سج رنگِ چمن اور یہ گلِ کاریاں	77
120	ابرِ کرم رواں یہ بعد انتظار آیا	78
121	ہرے جھنڈوں سے کیوں ہم المددِ غوثِ الوریٰ مانگیں	79
122	مرحبا اے اہلِ آدمِ مرجبا	80
123	جوز میں پر وہ اجالا ہے ستاروں کا مگن	81
124	تیری عظمت کا تحفظ تجھے کرنا ہوگا	82
125	میں مسلمان ہوں میں مسلمان ہوں	83
126	انشاؤہ ہوا مجھ پر اٹھا جو حجابِ آخر	84
127	یہ قفس ہے تجھے پکارا ہے	85
128	رب کا احسان ہے اولاد کو ماں باپ دیا	86
130	میں بھگتا گیا تھا جہاں دوستو	87
132	پیامِ حق ہے مرے بحر کے سفینے میں	88
133	ظلم کا مارا تھا انسان رب کا یہ فرمان ہے	89

134	جب ظلم کی گھٹائیں زمانے پہ چھا گئیں	90
135	یہ حق ہے بندگی خالق کے نام ہو جائے	91
136	دل میں ایمان کی دولت کو سنبھالے رکھنا	92
137	رب کا فرمان ہدایت رسول اللہ کی	93
140	عصری ماحول کی مٹی کا بیاہ ہوتا ہے	94
143	ہے من نکاح سنتی میں پاک زندگی	95
146	امت وسط بنو "دین" کا اکرام کرو	96

اللہ سبحانہ تعالیٰ

اللہ رب العالمین خالق کل العالمین

اللہ سبحانہ تعالیٰ دونوں جہانوں کا رب ہے۔۔۔ دونوں عالم کی مخلوق کو پیدا فرمایا

وہو احد و صمد لا شریک لہ فی الحاکمین

اور وہ اکیلا ہے بے نیاز ہے۔۔۔۔۔ اس کا کوئی شریک نہیں دونوں عالم میں اس کی حکمرانی ہے

اسماء الحسنیٰ لہ اکمل صفات و غالبین

خوبصورت نام ہیں اس کے۔۔۔ کامل دونوں عالم میں اپنی صفات سے متصف و غالب ہے

قدعوہ قولوا بقلبکم انہ مجیب السائلین

پس اس کو پکارو زبان یا دل سے پکارنے والوں کو جواب دیتا ہے۔ قول فرماتا ہے

یعلم کل احوالنا یحل مصاعب راحمین

جو جانتا ہے ہمارے تمام حالات۔۔۔ مشکلیں دور فرمانے والا دونوں جہانوں میں رحم فرمانے والا۔

حمد و مناجات

دعا

مالک کون و مکاں سے ملتجی ہوں کہ اس مجموعہ کلام ”گلستانِ سحر“ کی اشاعت میں معزز معاونین جو عوام الناس کے ہاتھوں میں پہنچانے کے لئے مختلف مراحل سے گزارنے والے مخلصین کو جزائے خیر عطا فرمائے۔

رفیق سفر، والدین و اساتذہ کرام و آبا و اجداد کی مغفرت کا ذریعہ بناوے

اور

نسلِ نو کو اعمالِ صالحہ کی توفیق عطا فرمائے۔ جس کا قیامت تک ثواب جاریہ رہے۔
اور تمام قارئین کو اجرِ عظیم عطا فرمائے۔ آمین

حمد و شکر کے بعد اپنا تعارف زمن

رضوانہ بیگم بنت محمد عبدالعزیز صاحب دخورشید صاحبہ (مرحوم و مغفور)

تاریخ پیدائش 10-12-59 تعلقہ سدی پیٹھ ضلع میدک

بلازمت کی وجہ سے درنگل میرا وطن ثانی رہا ہے۔ الحمد للہ میں نے ایک روشن خیال، تعلیم یافتہ، اسلامی ماحول میں پرورش پائی ہے۔ میرے آباء و اجداد کا سلسلہ بزرگان دین و اولیاء کرام سے چلا آ رہا ہے جو گلبرگہ کے خواجہ بندہ نواز گیسو دراز کے پھوپھی زاد بھائیوں سے ہوتا ہوا میرے پردادا محمد مخدوم میراں تک رہا ہے جن کی درگاہ نائن پٹی میں موجود ہے۔

ہمارے آباء و اجداد میں دو بھائی بھونگیر کے بادشاہ کی شاہی فوج میں سپہ سالار تھے جنکی جانبازی اور بہادری پر بادشاہ نے انہیں ”بہلوی“ کے لقب سے نوازا اور عطیہ شاہی میں زمینات و مقطوعے نوازے گئے۔ یہ لوگ کامیاب معرکوں کے بعد جب اپنے گھر لوٹے تو شاہی پاکلی میں بٹھا کر نوبت و نقاروں کے ساتھ اپنے اپنے گھر بھیجے گئے تھے۔

میرے دادا حضرت اور نانا حضرت کا شمار اس وقت پیشہ تدریس کے قابل اساتذہ و شعراء میں شمار ہوتا تھا نانا حضرت تملگو میں حمد و نعت کہتے تانی اماں و دادی

ماں صاحبہ عابدہ و زاہدہ تعلیم یافتہ خواتین تھیں۔ دادی ماں ایک قابل اور فیصلہ ساز ساز صلاحیتوں کی مالک تھیں۔ وہ حالات حاضرہ پر اشعار کہتی تھیں۔ ایک شعر جو میں نے بچپن میں اُن کو کہتے سنا۔

تم جاؤ گے کچھریا تو میں بھی چلوں گی

تم دو گے عرصہ میں پیشی کرونگی

وہ اپنے اطراف و اکناف کے مسائل کو بلا مذہب و ملت نمٹاتی تھیں باوجود سن رسیدگی کے ان کے پاس اپنے فیصلے چکانے کے لئے لوگ جمع ہوتے وہ (احمد بی صاحبہ) کے نام سے جانی جاتیں جبکہ غیر مسلم انہیں (موداماں) کے نام سے جانتے تھے۔ وہ حقدار کو حق سے محروم کرنے پر حق کو چھین کر لینے کا مشورہ دیتیں۔

ہر پہلا کلام جو بھی لکھا جاتا سب سے پہلے وہ میں اپنے رفیق سفر کو سنا کر مطمئن ہوتی جو میرے کلام و فکر کی حوصلہ افزائی کرتے۔ میں اپنا حمدیہ و نعتیہ کلام مقامی جلسہ خواتین و جلسہ رحمت اللعالمین کی محافل میں سناتی رہی ہوں جو میری عین خواہش رہی ہے۔ الحمد للہ کئی مرتبہ حیدرآباد کے جلسوں میں بھی تقاریر ایمانیت و حمدیہ و نعتیہ کلام سنانے کی سعادت حاصل ہوئی۔

میرا ایک خواب جو قارئین کرام محبان رسولؐ کے گوش گزار ہے، جس کے

بعد مجھے نعتیہ کلام لکھنے کی تحریک ملی، خادم الحجاج محمد عبدالقدیر صاحب پرنسپل اسلامیہ کالج ورنگل نے بارگاہ رسالت میں میرا نعتیہ کلام سنانے کے لئے مجھ سے طلب کیا میں نے اپنا لکھا نعتیہ کلام دینے میں پس و پیش کیا خوف یہ ہوا کہ کہیں میرا لکھا ہوا کلام اس لائق نہ ہو جس کو بارگاہ رسالت میں سنایا جاسکے، کہیں بے ادبی نہ ہو۔ پرنسپل صاحب کے مکرر کہنے کے بعد مجھے نعت شریف دینا پڑا لیکن دل میں خوف تھا۔ اس نعت شریف کے دو اشعار یہ ہیں۔ جو بارگاہ رسالت میں سنائے گئے خیر البشر و رحمت عالم ہیں آپ ہی ☆ خلقت میں ساری محسن اکبر ہیں آپ ہی جب ظلم و ارتداد میں گمراہ تھا جہاں ☆ حق کا پیام لائے جو رہبر ہیں آپ ہی پرنسپل صاحب نے اس نعتیہ کلام کو بارگاہ رسالت میں بعد از جمعہ ادب و احترام کے ساتھ سنانے کا شرف حاصل کیا۔ جب وہ قافلہ حج سے واپس لوٹا تو مجھے مطلع فرمایا۔ یہ وہی جمعہ کی شب تھی ”خواب میں کسی صاحب کے دروازہ پر دستک دینے کی آواز پر میں نے دروازہ کھولنے پر وہ صاحب کچھ سفید کورے کاغذ مجھے دیتے رہے اور میں لیتی رہی اور یہ سلسلہ دیر تک جاری رہا اُسی اثناء میں میرے لڑکے عامر نے قریب آکر پوچھا ”یہ کیا ہے امی“ میں نے صفحہ پر مہر نبوت کے نشان پر انگلی سے بتاتے ہوئے کہا جو اوپر صفحہ کے بائیں جانب ایک گول دائرہ میں موجود تھا ”یہ مہر نبوت ہے بیٹے“ اس کے بعد میں نیند سے بیدار ہو گئی، وقت فجر کا تھا میں وہ گول

دارہ جس میں ”محمد رسول اللہ“ لکھا ہوا تھا اپنی دائری کے صفحات پر بنانے کی کوشش کرنے لگی لیکن ویسا نہیں بنا سکی۔ والدہ صاحبہ سے اس خواب کی تعبیر پوچھنے پر الحمد للہ کہا، فرمایا یہ خواب کی تعبیر یہ ہے کہ تمہیں نعتیہ کلام لکھنے کی طرف اشارہ ہے، اس کے بعد میرا نعتیہ کلام لکھنے کا سفر بفضل تعالیٰ جاری رہا الحمد للہ۔

اس مجموعہ کلام کا عنوان ”گلستانِ سحر“ کو بزرگ بھائی تاج مضطر صاحب بانی و سرپرست بزم محمدی نے تجویز فرمایا۔ ”گلستانِ سحر“ حمد، نعت، مناجات، اصلاحی پیام و دیگر متفرق کلام سے مزین ہے۔

میری شادی انٹرمیڈیٹ کے بعد محمد ظہیر الدین صاحب سے انجام پائی جو بحیثیت لکچرر محبوبیہ پنجتن جونیر کالج سے بحسن و خوبی کارکردگی نبھا کر الحمد للہ سبکدوش ہو چکے ہیں۔ میرے والدین کی دعائیں تعلیم میں حوصلہ افزائی اور ظہیر الدین صاحب کی میرے حق میں حصول علم میں روشن خیالی و بھرپور تعاون نے مجھے تعلیمی سفر سے جوڑے رکھا۔ الحمد للہ میں اسلامیہ کالج ورنگل سے ڈگری سطح ریگولر تکمیل کر سکی۔ شہر ورنگل میں میرے شفیق اساتذہ میں محترم ڈاکٹر محمد عبدالرشید نوازی صاحب، محمد عبدالرحیم اصغر صاحب، محمد سلطان احمد محمودی صاحب (مرحوم و مغفور)، ڈاکٹر بہادر علی صاحب ہیں جن کے لب و لہجہ و حسن سلوک سے مجھے مستفید ہونے کا موقع ملا۔ محترم شفیق استا ڈاکٹر محمد رحمت اللہ شریف پبلک

اڈمنسٹریشن نے مجھے ایم اے پبلک اڈمنسٹریشن کی کوچنگ دی، پہلے میں ایم اے پبلک اڈمنسٹریشن سے کامیاب رہی مجھے عربی سبکٹ سے ایم اے کرنے کی خواہش سکریٹری یعقوب شریف صاحب کی ایما پر اللہ تعالیٰ نے عربی سبکٹ سے عثمانیہ یونیورسٹی آرٹس کالج میں حصول تعلیم کا موقعہ عنایت فرمایا اور قابل ترین جید اساتذہ کرام میں محمد سلطان محی الدین صاحب (مرحوم و مغفور)، ڈاکٹر محمد عبدالمجید صاحب، ڈاکٹر قمر النساء صاحبہ، ڈاکٹر محمد بدیع الدین صابری جیسے اساتذہ کرام نے مجھے تاریخ اسلام و تاریخ عرب کے جغرافیائی، سماجی و لسانی، ثقافتی علوم کے علاوہ وہ کنز العلوم مجھے عطا کیا اور اللہ تعالیٰ کی رضا اور توفیق نے میرے قلم کو اُکسایا غور و فکر کی تحریک ملی پھر میں 1994ء سے حمدیہ اور نعتیہ کلام لکھنے لگی بزبان عربی و اردو بفضل تعالیٰ اُسی سال (ایم اے) عربی میں فرسٹ ڈیویشن میں کامیاب ہوئی۔ میرا لکھا حمدیہ و نعتیہ کلام جو تاریخ اسلام کی جھلکیوں سے مزین ہے۔

ڈاکٹر عبدالمجید صاحب نے ”اللہ سبحانہ تعالیٰ“ پر لکچر دیا تو میں نے پہلی حمد ”اللہ سبحانہ تعالیٰ“ کے عنوان سے لکھی جو بزبان عربی تخلیق ہے جو منجانب اللہ رب العالمین تخلیق کی گئی۔ جس کو مجموعہ کلام ”گلستانِ سحر“ کے ابتداء میں من و عن شامل کیا گیا ہے، بزرگ شاعر جناب الحاج نادر اسلوبی نے بھی میرے نعتیہ کلام کو نعتیہ جلسوں میں متعارف کروایا، اس کے بعد محبت رسولؐ تاج مضطر صاحب بانی بزم محمدؐ

نے میری حوصلہ افزائی کی، اور اس مجموعہ کلام کے محرک و رہبر رہے ہیں، میرا تخلیقی کلام حمد، نعت و نثری مضامین اردو کے روز ناموں و رسائل گورنمنٹ گزٹ ماہنامہ تلنگانہ اردو کے علاوہ مقامی اخبارات میں شائع ہوتا رہا ہے میں تمام مدیران کی مشکور ہوں جنہوں نے میرا لکھا ہوا کلام شائع فرمایا حوصلہ افزائی فرمائی۔ میں فی الحال محبوبہ پنجتن جونیئر کالج میں انٹرمیڈیٹ کے تحت سکنڈ لینگویج زبان دوم نصاب عربی لکچر اپنی خدمات انجام دے رہی ہوں جس کا سہرا جناب سکریٹری و پرنسپل محمد یعقوب شریف صاحب مرحوم و مغفور کے سر جاتا ہے جنہوں نے مجھے بلوا کر اس عہدے پر مامور کیا ہے۔ 2013ء میں عثمانیہ یونیورسٹی کی تاریخ میں پہلی مرتبہ عربی ڈپارٹمنٹ کی کوششوں سے بڑے پیمانے پر عربی نصاب دوم کے لئے ورکشاپ منعقد کرنے پر مجھے آندھرا پردیش جونیئر لکچرس اسوسی ایشن عربی آندھرا پردیش کی جانب سے صدر منتخب کیا گیا اور صدارتی خطبہ و تقریر کے لئے مجھے نامزد کیا گیا۔

الحمد للہ میں نے بحسن و خوبی عربی درس و تدریس کے لئے (۱۰) دس نکات پیش کئے جس پر پروفیسر صاحبان عربی ڈپارٹمنٹ پرنسپل آرٹس کالج عثمانیہ یونیورسٹی کی موجودگی میں آرٹس کالج کے وسیع و عریض ہال جو لکچر صاحبان عربی ڈپارٹمنٹ آندھرا پردیش کی ایک بڑی تعداد کی موجودگی سے تنگدامانی کا شکوہ کر رہا

تھا۔ طلباء عربی نصاب دوم کے لئے ایک سیر حاصل تفصیلی معلوماتی لکچر عربی زبان اہمیت و مقاصد پر تفصیلی روشنی ڈالی اور تاریخ میں پہلی مرتبہ شریک لکچر صاحبان کو یونیورسٹی کی جانب سے سرٹیفیکیٹس عطا کئے گئے۔ صبح ۱۰ بجے سے تین میقات میں یہ پروگرام شام پانچ بجے تک چلتا رہا۔

سال 2013ء تا 2014ء میں بورڈ نے مجھے (Selybus Commetee) عربی نصاب نو کے لئے منتخب کیا۔ یہی نصاب عربی میں حاضر الوقت پڑھایا جا رہا ہے، حمد بیان کرنے کے تعلق سے خود فرقان حمید کہتا ہے۔

بحر کل یہ جہاں تبدیل کر لے روشنائی میں

تیری تعریف یا رب نا ادا ہوگی لکھائی میں

(قرآنی ترجمہ کی روشنی میں اپنے رب کی تعریف لکھتے ہیں، جاؤ سات سمندر اور لے آؤ تو بھی تیرے رب کی باتیں ختم نہ ہوں گی)

نعتیہ کلام میں حیات مبارکہ کے کچھ گوشوں کا ذکر ہے۔ اگر کسی تخلیق میں غلو نظر آئے تو ”گلستانِ سحر“ پر قارئین کرام و ناقدین کرام کھل کر تنقید فرمائیں تو احسن ہے۔ بارگاہ رب میں دعا ہے کہ میری اس حقیر کوشش کو اللہ سبحانہ تعالیٰ شرف قبولیت عطا فرمائے اور ”گلستانِ سحر“ کو قارئین قدردان و سامعین میں مقبول عام فرمائے۔ آمین۔

شہر و رنگل میں اردو کی پہلی نعت گو شاعرہ۔ رضوانہ بیگم سحر

از: تاج مضطر۔ رنگل

ماشاء اللہ اس سرزمین و رنگل ادبی ذوق رکھنے والی حواتین سے معمور ہوتی جا رہی ہے۔ اردو زبان کی بقاء کے لئے یہ بے حد ضروری ہے کہ خواتین آگے آئیں۔ ویسے بھی وہی قوم، وہی زبان کامیاب رہی ہے جن میں خواتین نے فراخ دلی سے حصہ لیا اور ہاتھوں ہاتھ آگے بڑھایا۔ جب تک خواتین ساتھ نہ دیں اس کا ترقی کرنا ناممکن نہیں تو مشکل ضرور ہوتا ہے۔ اردو زبان کی بقاء کے لئے جو جدوجہد جاری ہے اس میں بہترین مصنف، شاعرات کا اہم حصہ ہے جس کے ثبوت کے لئے رات دن اخبارات کے شعبہ خواتین کے کالم ان کی بہترین نگارشات سے بھرے ہوتے ہیں۔ اس کے علاوہ خواتین کی بے شمار تہذیبی و دینی تنظیمیں وجود میں آرہی ہیں۔ جو بہترین معاشرہ اور ہندیب و تمدن کی علامت ہیں۔

بہترین ادبی ذوق اس وقت تک مکمل نہیں ہوتا جب تک کہ اس میں شاعری کا دخل نہ ہو۔ اس کے ساتھ اگر دینی و مذہبی روشنی مل جائے تو سونے پر سہاگہ ہو جاتا ہے۔ چنانچہ رضوانہ سحر کا یہ مجموعہ ان کی شخصیت اور فن کی تکمیل کا مظہر ہے۔ اس وقت میرے ہاتھ میں اُن کا پہلا مجموعہ کلام ”گلستانِ سحر“ کا مسودہ ہے

جس کے پہلے حصہ میں حمد و مناجات دوسرے حصہ میں غیر طرہی نعتیہ کلام اور تیسرے حصہ میں طرہی نعتیہ کلام ہے ماہ رمضان کے تعلق سے کچھ کلام اور آخری حصہ میں اصلاحی اور متفرق کلام شامل ہے۔

رضوانہ سحر اپنا حمد یہ و نعتیہ کلام مقامی جلسہ خواتین رحمت اللعالمین میں سناتی رہتی ہیں اور کئی بار حیدر آباد کے جلسوں میں بھی اپنی مذہبی تقاریر سے خواتین کے دلوں کو نور ایمانی سے معمور کرتی رہتی ہیں اور حمد و نعت بھی سنانے کی سعادت بھی حاصل کر چکی ہیں بلکہ دینی و سیرت کی محافل میں نعتیہ کلام یا حمد سے سب کو متاثر کیا اس سے اُن کے دینی ذوق و شوق اور معلومات کا پتہ چلتا ہے۔ کہیں باری تعالیٰ کی تعریف تو کہیں نہیں آخر الزماں کی تعریف میں قلم و جذبات کا زور لگایا ہے۔

رضوانہ سحر نے بہت ہی سلیقہ سے کلام کو ترتیب دیا ہے۔ آیات قرآنی و احادیث رسول سے سنوارا ہے۔ اللہ اور رسول کی رضا کو پیش نظر رکھا اور آج بھی شاعری اپنی رخ دین کی طرف کرتی ہے۔ موصوفہ کے ان عقیدت و محبتوں کے پھولوں کو اللہ تعالیٰ قبول فرمائے اور بارگاہ رسالت سے اس کی قبولیت کی سند حاصل ہو جائے اور یہ مجموعہ آخرت کے نجات اور شفاعت رسول کا موجب بنے۔ دعا ہے کہ رضوانہ سحر کے قلم میں اور زور پیدا ہو اور دونوں جہاں میں سرخروئی حاصل کرے آمین۔

گلستانِ سحر

نعت شریف لکھنے، پڑھنے اور سننے کی سعادت اُسی کو نصیب ہوتی ہے جس کو اللہ تعالیٰ حکم فرماتا ہے اور یہ حکم اُسی کو ملتا ہے جو حضور اقدس محمد مصطفیٰ ﷺ سے عقیدت و محبت رکھتا ہے۔ حق تعالیٰ نے خود جس برگزیدہ ہستی پر سلام و درود بھیجا ہے اُس محترم ہستی کی مدح سرائی میں بندہ کچھ کہے یہ بندے کی مجال نہیں حضور اکرم ﷺ کی مدح سرائی کا حق ادا کرے یہ ممکن نہیں لیکن جب حق تعالیٰ کا منشاء اس میں شامل ہو تو بندہ بساط بھر کوشش کر لیتا ہے۔ یہ کوشش کرنے کا تصور بھی بندے کو اللہ تعالیٰ ہی عطا فرماتا ہے۔

زیر نظر مجموعہ ”گلستانِ سحر“ محترمہ رضوانہ بیگم سحر صاحبہ کے حمد یہ نعتیہ و مناجاتی کلام پر مشتمل ہے۔ محترمہ کا کلام پڑھنے کے بعد یہ احساس ہوا کہ والہانہ محبت و عقیدت حضور پر نور محمد مصطفیٰ احمد مجتبیٰ ﷺ سے رکھنے کا نتیجہ ہے۔ محترمہ تعلیم یافتہ ہونے کے ساتھ ساتھ اصلاح معاشرہ پر اپنی توجہ مرکوز کئے ہوئے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان کے اشعار میں نصیحت آموز باتیں جگہ جگہ مل جاتی ہیں۔ قابل مبارکباد ہیں محترمہ سحر صاحبہ جو سرزمینِ ورنگل سے اردو کی بلکہ نعتیہ شاعری کے ذریعہ نمائندگی فرماتی ہیں۔ یقیناً پہلی کتاب کی اشاعت کے مراحل بڑی مشکل سے طئے ہوتے ہیں بلکہ ایک ایک دن گن گن کر گزارنا پڑتا ہے جب کتاب شائع ہو کر آجاتی ہے تو بے انتہا مسرت ہوتی ہے۔ یہی کیفیت آج محترمہ سحر پر طاری ہے۔ حضور اقدس محمد مصطفیٰ ﷺ کی تعریف و توصیف یعنی نعت شریف لکھنے کی کوشش کر کے ہم اپنے آپ کو اُن کے ثنا خوانوں میں شامل کرنا چاہتے ہیں ورنہ حقیقت تو یہ ہے کہ اللہ سبحانہ

تعالیٰ قرآن مجید میں حضرت محمد ﷺ کی تعریف کرتے ہیں تو ایسے میں ہماری اوقات ہی کیا ہے۔ یہ بھی حقیقت ہے کہ بجز اللہ تعالیٰ کے کون ہے جو حضور ﷺ کی تعریف و توصیف کر سکتا ہے۔

بہر حال مجھے خوشی اس بات کی ہے کہ ہمارے معاشرہ میں ایک محترمہ جو سماجی، فلاحی، اور اصلاح معاشرہ کے ساتھ ساتھ دینی و مذہبی امور کی انجام دہی بڑی خوش اسلوبی کے ساتھ انجام دیتی ہیں۔ خود ایک لکچر ہونے کے باوجود اتنا وقت نکال پاتی ہیں کہ دوسروں کے دکھ درد کو دور کرنے کی کوشش کرتی ہیں۔

شہر ونگل کے بزرگ شاعر تاج مظفر جو میرے قدیم دوست بھی ہیں ایک دن میرے پاس محترمہ کا تحریر کردہ مسودہ لے کر آئے اور کہنے لگے کہ یہ کتاب شائع کرنی ہے، میں نے حامی بھر لی، اس طرح محترمہ سے میرا غائبانہ تعارف ہوا۔ اُن کے کلام پر سرسری نظر ڈالنے سے اس بات کا اندازہ ہوا کہ محترمہ دردمند دل رکھتی ہیں اور دین دار خاتون ہیں۔

پیغامِ خدا تیر نہ تلواریں سے پھیلا

پیارے نبی کے حذر ایثار سے پھیلا

میری دلی دعا ہے کہ محترمہ کا نعتیہ مجموعہ ”گلستانِ سحر“ ادبی، مذہبی، حلقوں میں مقبولیت حاصل کرے۔ قارئین اس کتاب کو ہاتھوں ہاتھ لیں اور شاعرہ کی حوصلہ افزائی فرمائیں تاکہ آئندہ کتابوں کی اشاعت کا سلسلہ جاری رہے۔

اطیب اعجاز۔ حیدرآباد

”گلستانِ سحر“ شیریں بیان و حسنِ کلام

از۔ محمد سرور علی افسر

”گلستانِ سحر“ مختلف قسم کے دیدہ زیب خوش رنگ اور رنگ برنگی پھولوں کے ذریعہ سجایا گیا ایک گلدستہ ہے۔ اس چمنِ ہر بہار میں ہر ایک پھول اپنی نکلت ہائے دلنواز لئے ہوئے سارے چمن کو پُر بہار بناتے ہوئے خوشی و مسرت اور فرحت و فراہاں کے خزانے لٹا رہا ہے جن کی بھینی بھینی اور دلفریب خوشبوؤں سے سارا چمن عالمِ زار کو معطر کر رہا ہے۔ اس چمنِ پُر بہار کا حسین و جمیل منظر ہر ایک متعجب کو اپنی طرف کھینچ رہا ہے۔ یہ دراصل اس کی اپنی نمایاں خوبی اور خصوصیت ہے میری مراد رضوانہ بیگم سے ہے جنہوں نے اپنی انتھک محنت اور مشقت سے اس ”گلستانِ سحر“ کو خوشبو ہائے دلنواز کا حقیقت، معرفت، وحدانیت، نعتیہ کلام سلف و صالحین کے ارشادات اور حالات حاضرہ کے دورِ فتن کے حالات کو بڑی خوبی سے

نکھار کر حق و صداقت اور سچائی کو بڑے ہی مصلحانہ انداز میں پیش کیا ہے۔ دراصل
 یہ حویلی اور خصوصیت ان کے اندر سلف و صالحین کی نسبت سے آئی ہے۔ چونکہ ان کا
 سلسلہ نسب دکن کے اولیائے باکمال حضرت خواجہ بندہ نواز گیسو درازؒ سے ملتا ہے۔
 اس طرح ان کے اندر صالحیت و محبت و حقیقت و معرفت محسن انسانیت سرور عالم
 حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کے نعتیہ کلام سے آشکارا ہوتی ہے۔ رضوانہ صاحبہ نے
 زندگی کے ہر پہلو پر بڑے ہی موثر انداز میں خامہ فرسائی کی ہے۔ مثال کے طور پر
 وحدانیت، انسانیت، اجتماعیت، انفرادیت، الغرض زندگی کا کوئی پہلو ان کے درک
 سے باہر نہیں بلکہ انھوں نے زندگی کے ہر پہلو پر اپنی شعری و نثری تخلیقات کے
 ذریعہ اُجاگر کیا ہے۔ مثال کے طور پر ”شاعر تلنگانہ نادر اسلوبی کے مجموعہ کلام پر
 سرسری تبصرہ“ ”تلنگانہ مبارک ہو“ عصر حاضر میں عربی زبان کی اہمیت و ضرورت،
 مادری زبان کی حفاظت، محافظ نسواں ﷺ، وغیرہ نمایاں اہمیت کے حامل ہیں
 ان کی نظر اسلامی تعلیمات اور تاریخ اسلام پر گہری نظر ہے۔ تب ہی تو انہوں نے
 اپنے بصیرت افروز اشعار و نثری تحقیقی مضامین کے ذریعہ قارئین کو اپنی طرف متوجہ
 کر لیا ہے۔ رضوانہ صاحبہ کی دینی اور ادبی تربیت اسلامیہ کالج ورننگل کے نامور
 اساتذہ کرام ڈاکٹر رشید نوازی، جناب عبدالرحیم اصغر، ڈاکٹر رحمت اللہ شریف
 وغیرہ کی رہنمائی میں ہوئی ہے۔ اس طرح صاحب موصوفہ نے ”فن سخن“ میں

ورک حاصل کیا ہے عثمانیہ یونیورسٹی آرٹس کالج حیدرآباد سے عربی سے ایم اے میں درجہ اول میں کامیابی حاصل کی ہے۔ محبوبیہ پنجتن جونیر کالج مٹھواڑہ ورنگل میں بحیثیت لکچرر خدمت انجام دے رہی ہیں۔ ان کے شعری اور نثری تخلیقات ملک کے نامی گرامی اخبارات اور رسائل میں شائع ہوتے رہتے ہیں۔ اس ضمن میں شہر ورنگل کے بزرگ شاعر نادر اسلوبی اور بزم محمدی کے صدر محترم تاج مضطر نے ان کی حوصلہ افزائی فرمائی جس کے نتیجہ میں ”گلستانِ سحر“ عالم وجود میں آئی ہے۔ حمد یہ نعتیہ کلام کے چند شعر ملاحظہ فرمائیے۔ سورۃ اخلاص کو پیش نظر رکھ کر کتنا اچھا شعر کہا ہے۔

وہ احد ایسا صمد ہے مقتدر رب جلیل
اس کی قدرت میں نہیں شامل کوئی دو جا کفیل
عمیاں ہے مالک کون و مکاں نگاروں میں
خزاں کے روپ میں اور جلوہ بہاروں میں
میرے خالق میں تری راہ میں وہ کام کروں
تیری خوشنودی میں ہر صبح و ہر شام کروں
توحید میں ہے فطرتِ انسانی کی بقاء
خالص ہو بندگی جو فقط رب کی ذات سے

نعتیہ کلام کے چند شعر ملاحظہ فرمائیے، جودل میں سرور و فرحت و محبت اور الفت پیدا فرمانے کی

ضامن ہیں۔

میں آنکھوں میں مدینہ کا وہ منظر لیکے آئی ہوں ☆ سوئے خیر الوریٰ سے نور وحدت لیکے آئی ہوں
ہنر گنبد کی ہیں جو شان رسولِ عربی ☆ دونوں عالم میں ہیں ذیشان رسولِ عربی
کھا کے پتھر زخم سے دشمن کے حق میں کی دعا ☆ نوعِ انسانی میں ایسا مہرباں اچھا لگا
میری فکر مدہوش عشقِ نبی ہے ☆ میرا قلب جان میرے پیارے نبی ہے
فکرِ آخرت کے تعلق سے بھی آپ نے کئی شعر کہے ہیں جو ذہن و فکر پر اچھی طرح مرتسم ہو
جاتے ہیں ماہِ رمضان کی عظمت و حرمت کو پیش نظر رکھ کر کتنے اچھے شعر کہے ہیں ملاحظہ
فرمائیے۔

موسومِ رب سے خاص جو ماہِ صیام ہے ☆ نعم البدل ہے رب، یہی حق کا پیام ہے
ہر ایک دہا ماہ کا امت کو ہے سوغات ☆ بخشش و مغفرت ہے جہنم سے نجات
نسوانیت کو پیش نظر رکھ کر دل کی گہرائیوں سے کتنی اچھی باتیں کہی ہیں ملاحظہ فرمائیے۔
”پردہ“ اُمتِ وسط کی وراثت ہے ☆ حکمِ اللہ ہے، قرآنِ پردہ
رہکِ عالم ہے فطرتِ نسواں پر ☆ زینتِ فخر دو جہاں پردہ
رضوانہ بیگم سحر کی یہ شعری اور نثری تخلیقات ایک عرصہ درام تک ذہن و فکر کو متاثر کرتی رہیں
گی۔

☆☆☆

ثابت قدمی اور حوصلہ مندی کی مثال

محترمہ رضوانہ بیگم سحر میری حقیقی ہم شیر ہوتی ہیں۔ باجی صاحبہ ہم سات بہن بھائیوں میں بڑے بھیا کے بعد سب سے بڑی ہیں۔ ایک سنجیدہ، سلیم الطبع، نرم خو، منکسر المزاج خاتون اور ہم سب سے نہایت محبت اور شفقت سے پیش آنے والی مثالی بڑی بہن ہیں۔ اہل خانہ اڑوس پڑوس خاندان والوں اور سب ملنے جلنے والوں سے بہترین اخلاقی روابط رکھتی ہیں۔ ہر کار خیر میں بڑھ چڑھ کر حصہ لینا اور سب کو ترغیب دینا ان کی عادت میں شامل ہے، توہم پرستی، بدعات،

شرک، بے جا رسومات اور شادی بیاہ میں لین دین بے جا اسراف جیسی فبیح رسموں کی عملی مخالفت کرنے والی ہیں، جس کی تازہ مثال حال ہی میں اُن کے دونوں صاحبزادوں کی بغیر کسی لین دین کی شادیاں ہیں۔ تبلیغ دین اور اصلاح معاشرہ کا حق ادا کرنے کے لئے کوشاں و کمر بستہ رہتی ہیں۔

باجی صاحبہ کی زندگی ہمیشہ ہی ناہمواریوں اور مشکل ترین امتحانات سے عبارت رہی ہے۔ بچپن سے حصولِ تعلیم کا بے حد شوق تھا، ذہین و فطین تو تھیں ہی اس لئے باوجود کم سنی میں شادی کے اُن کا ذوق بلکہ شوقِ تعلیم مسلسل جاری رہا۔ خوش قسمتی سے اُن کے شوہر جناب محمد ظہیر الدین صاحب کی رفاقت سونے پہ سہاگہ ثابت ہوئی۔ کہتے ہیں کہ ہم سفر اگر ہم خیال ہو تو دونوں ہی کی زندگی کی کٹھن سے کٹھن راہیں بھی پھولوں کی رہگزر بن جاتی ہیں۔ بہنوئی صاحب کے محکمہ تعلیمات سے وابستہ رہنے کی بناء پر انھوں نے نہ صرف باجی صاحبہ بلکہ دور اور نزدیک کے کئی تشنگانِ علم کو اپنی موثر رہنمائی و ہمت افزائی سے سیراب کیا۔ باجی صاحبہ نے بھی موقعہ کو غنیمت جانا اور محنت و جستجو سے تعلیم حاصل کرتی رہیں۔ اس دوران اپنے چمنِ حیات میں کھلنے والے پھولوں کی پرورش و آبیاری اور امور خانہ داری کے فرائض احسن طریقہ سے انجام دیتی رہیں اور ساتھ ساتھ زورِ تعلیم سے آراستہ ہوتی رہیں۔ اس محنت و مشقت کے بہترین صلہ کے طور پر قدرت نے

انھیں امتیازی کامیابیاں عطا کیں۔ اُن کی فطرت کے عین مطابق پیشہ تدریس عربی زبان کے لئے منتخب کر لیا۔

دورانِ تعلیم دو مرتبہ وہ جان لیوا حادثات سے دوچار ہوئیں، حادثے اتنے شدید تھے کہ پیر کے ٹوٹ جانے اور کچھ عرصہ بعد اپنے داہنے ہاتھ اور داہنے پاؤں کے ٹوٹ جانے کی وجہ سے اُن کی زندگی کئی ماہ تک عملاً مفلوج ہو کر رہ گئی۔ متواتر حادثات ایسے تھے کہ کوئی دوسرا ہوتا تو حوصلہ کھو بیٹھتا، لیکن اللہ پر کامل توکل اور صبر و استقامت کی جیتی جاگتی مثال ہماری باجی صاحبہ کبھی بھی پست ہمتی یا مایوسی کا شکار نہ ہو پائیں بلکہ ہر حادثہ ہر آزمائش انھیں نیا حوصلہ عطا کرتی رہی ہر بار وہ نئی شروعات کرتیں اور پہلے سے زیادہ پُر عزم منزل کی طرف گامزن رہتیں۔ اُن کا استقلال اور ثابت قدمی ہمارے لئے آج بھی قابل تقلید ہے۔

اللہ رب العزت کا کرم ہے جس نے ہم بھائی بہنوں کو علم دوست، روشن خیال اور موحد والدین کے گھر پیدا کیا۔ ہمارے والدین اعلیٰ تعلیم یافتہ اور علم دین سے بہرہ ور تھے۔ گھر میں ہمیشہ ہی معیاری لب و لہجہ میں گفتگو ہوا کرتی۔ علامہ اقبالؒ اور حالیؒ کے اشعار دونوں کی زبان پر رواں دواں رہتے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کی بہترین عملی تربیت ہمارے لئے بہترین اثاثہ ثابت ہوئی۔ باجی صاحبہ کے کلام میں بھی تصویر وحدانیت، عشق رسولؐ اور اسلامی تعلیمات کے گہرے اثرات ملتے

ہیں۔ ایک ایک لفظ ان کے احساسات اور جذبات کی مکمل عکاسی کرتا ہے۔ غلو یا مبالغہ آرائی کا شائبہ تک نہیں ملتا۔ انتہائی عام فہم اور سادہ و سلیس زبان میں بڑی روانی سے وہ سب کچھ کہہ دیتی ہیں جو ان کی حساس طبیعت محسوس کرتی ہے۔ فن سے زیادہ مقصدیت اور معنویت کو بے حد اہمیت دی گئی ہے۔ اشعار کہنے پر آ جاتی ہیں تو ایک بے خودی کی سی کیفیت طاری رہتی ہے اور وہ ایک الگ دنیا میں کھو جاتی ہیں۔

زیر نظر مجموعہ کلام کا مطالعہ ہم کو علم و آگہی کے ایک نئے جہان میں پہنچا دیگا۔ مجھے کامل یقین کہ اس کتاب کو ادبی حلقوں میں پسند کیا جائے گا اور نصیحت آموز اشعار سے استفادہ کیا جائے گا۔ اللہ سے دعا ہے کہ ہمارے معاشرہ میں ایسی نقید المثال شخصیات بلکہ خواتین زیادہ سے زیادہ تعداد میں پیدا ہوتی رہیں تاکہ اصلاح معاشرہ کا کام یوں ہی چلتا رہے، معاشرہ صحت مند افکار اور اسلامی اصول و ضوابط پر عمل پیرا رہے۔ آخر میں میں باجی صاحبہ کی خدمت میں کتاب کی اشاعت پر مبارکباد پیش کرتی ہوں۔

خاکسار

عارفہ رخسانہ

لکچر اردو، گورنمنٹ ڈگری کالج سدی پیٹھ،

اعظہا تشکر

رسول اللہ ﷺ کی چاہت، حب رسولؐ سے بقعہ نور ہستی جنکی تحریک سے نعتیہ کلام ترتیب دینے کی حوصلہ افزائی کے ساتھ ساتھ قلم کاروں میں حب رسولؐ کی رہنمائی ہوتی ہے۔ خوش اخلاق پر خلوص محترم ایوارڈ یافتہ بھائی جناب تاج منظر صاحب بانی دوسرے پرست بزم محمدیؐ کا شانہ نور و رنگل کے اخلاص و اجتہاد نے مجھے مقامی و غیر مقامی نعتیہ جلسوں میں متعارف کروایا ہے۔ و نیز طرحی اشعار روانہ فرماتے ہوئے میری حوصلہ افزائی کئے اور ساتھ ہی تمام تخلیقی کلام کو محفوظ رکھنے کی تاکید فرماتے گئے جس کی بدولت بفضل تعالیٰ عنقریب یہ مجموعہ کلام ”گلستانِ سحر“ انشاء اللہ بہت جلد منظر عام پر آئے گا۔

خوش اخلاقی گفتار محترم المقام بزرگ جناب سرور علی افسر صاحب موظف لکچر محبوبیہ پنچتن جو نیر کالج و رنگل جو با صلاحیت، مایہ ناز نثر نگار شخصیت ہیں جنکا مقبول مجموعہ کلام ”تنقید کی کرنیں“ و مضامین نثر مختلف رسائل و اخبارات میں

شائع ہوتے رہتے ہیں۔ مجموعہ کلام ”گلستان سحر“ اور میری شخصیت پر تفصیلی تبصرہ فرمایا ہے۔

مشہور زمن شاعر و ادیب عالمی نعتیہ انتخاب کے مرتب محترم الاکرم ایوارڈ یافتہ بھائی جناب اطیب اعجاز نے ”گلستان سحر“ پر سرسری تبصرہ فرمایا ہے۔ اطیب اردو کمپیوٹرائینڈ پرنٹرس، حیدرآباد کے زیر اہتمام شائع ہونے والے مجموعہ گلستان سحر کو اشاعت و طباعت کے مراحل سے گزارا اور مخلصانہ رہنمائی و تعاون فرمائی۔

محترم بزرگ شاعر باکمال محترم نادر اسلوبی نے تخلیقی مجموعہ کلام ”گلستان سحر“ کے تکمیل پا جانے پر حوصلہ افزائی فرمائی اور مختلف رسالوں و اردو روزناموں میں شائع کروانے کا مشورہ دیا کہ یہ پیغام تمام قارئین اردو ادب تک پہنچے جو ہمارا مقصد حیات ہے۔

رضوانہ بیگم سحر
ورنگل

حمد باری تعالیٰ

ہر شاہکار میں ترا جلوہ دکھائی دے
ہر شے میں تیرے نور کا شہرہ دکھائی دے
۱۔ خالق جہاں تیرا ہنر دکھائی دے

بادِ صبا یہ ارض و سماء لیل اور نہار
ان سب میں تیرے گن کا کرشمہ دکھائی دے

توصیف تیری کرتی ہے یہ ساری کائنات
اس کے لبوں پہ تیرا قصیدہ دکھائی دے

شمس و قمر حجر یہ شجر نجم کہکشاں
ہر کوئی کرتا تجھ کو ہی سجدہ دکھائی دے
ہر اک نظامِ محو و سجدہ دکھائی دے

ادراک کو نہیں ترے اظہار کا شعور

تیرا سحر کو جب کبھی جلوہ دکھائی دے
فکر سحر جو رب تیرا عطیہ دکھائی دے

—

حمد رب جلیل

حمد و ثناء خدا کی بڑی دلنشین ہے
کون و مکان ہر جگہ وہ ہی مکین ہے

وہ عالم الغیوب ہے سب کا مُنیب ہے
وہ لا شریک رب ہے ہمارا مجیب ہے

حکیم خدا سے دنیا میں سب کا ظہور ہے
رحمن ہے رحیم ہے رب غفور ہے

جو لاشعور کا بھی مرے اک شعور ہے
ادراک سے سحر کے ابھی کوسوں دور ہے

عمیاں ہے مالکِ کون و مکاں نظاروں میں
خزاں کے روپ میں بھی جلوہ ہے بہاروں میں

تری تجلی حکمت ہے رہزاروں میں
بصیر ہی تجھے دیکھا کئے نگاروں میں

ترا ہی نظم ہے جاری ہر اک زمانے میں
تجھے ہی علم ہے گہری ہوئی بنانے میں

تو ہی شفیق ہے ماں سے بھی کوئی اور نہیں
سحرِ مثال جو رب کی ہے دو جہانوں میں

حمد

خالقِ تخلیقِ عالمِ حکمتِ کُلِ کردگار
مالکِ کون و مکاں ہے بس وہی پرورگار

وہ احد ہے اور صمد ہے مقتدر ربِ جلیل
اس کی قدرت میں نہیں شامل کوئی دو جا کفیل

اس کی رحمت ہر گھڑی ہر آن میں ہر شان میں
وہ جو چاہا تو دیا جلتا رہا طوفان میں

گر جو چاہے تو بدل دے فیصلے تقدیر کے
لاکھ کوشش ہو جتن کر لیں کسی تدبیر سے

مہرباں رب التجائیں ہیں ہماری زار و زار
جو سحر سنتا ہے ہر اک کی دعائیں بار بار

حمد و ثنا

یہ چمن بہار یہ آسماں
تری حکمتوں کی نشانیاں

شمس و قمر پل بحر و بر
جو بیان کرتے ہیں تیری شاں

یہ جہاں میں جو بھی ہے سب میں تو
ترے کن فکان کے ہیں نشاں

ترے دم سے دن بھی ہے رات بھی
تو ہے ربّ خالقِ دو جہاں

جو بھی وقت تجھ کو ملے سحر
ہے عمل کے واسطے مختصر

التجاء

ترا رحم و کرم احسان یا رب مجھ پہ ہر دم ہے
تری ہی ذات کا فیضان یا رب مجھ پہ ہر دم ہے

فقط تیرے سوا میرا کوئی مالک نہیں داتا
خوشی میں رنج میں نازل سیکینہ مجھ پہ ہر دم ہے

گناہوں سے مری ہو مغفرت ماں باپ کی یا رب
سحر رب کا ہمیشہ آسرا جو مجھ پہ ہر دم ہے

حمد

یارب تو مجھ کو ایسی توفیق بندگی دے
تیری رضا ہو جس میں بس ایسی زندگی دے
کون و مکاں کے مالک اعلیٰ مقام والے
ہر سو ہیں تیرے جلوے رحمت نظام والے
ہر اک عمل میں موٹی پورا کروں میں فرما
یاربی زدنی علما، یاربِی زدنی علما
باطل کو تو مٹا دے حقانیت جگادے
سچائیوں کا خوگر ہر حال میں بنا دے
یارب مجھے بنادے ہر درد دل کا درماں
یا ربی زدنی علما یا ربی زدنی علما
اس نسلِ نو کو یا رب علم و خرد عطا کر
مقبول ہوں دعائیں ایسا کرم عطا کر
سرکارِ دو جہاں کا جلوہ مجھے عطا کر
محشر کے روز اپنا دیدار تو عطا کر
یا رب دعا سحر کی بس تو قبول فرما
یا ربی زدنی علما یا ربی زدنی علما

حمد

ہر ایک صفت میں تو ہے عیاں اظہار کروں تو کیسے کروں
رب تیری محبت کے میں عیاں انوار کروں تو کیسے کروں

ہر وقت پکار و سنتا ہے ہر حال دل کو جانے ہوئے

ظاہر بھی ہے تو باطن بھی ہے تو افکار کروں تو کیسے کروں

ادراک کبھی پائے نہ رساء الفاظ میں ناممکن ہے بیاں

تعریف تری ہو کیسے یہاں یہ کار کروں تو کیسے کروں

اس راہ مساجد ہیں تیری اُس راہ شوالے ہیں تیرے

حق تیری عبادت کرنے کا پرچار کروں تو کیسے کروں

احسان ہے بھیجا ظلمت میں جو نور ہدایت دنیا میں

احسان ترا دو عالم پر، اقرار کروں تو کیسے کروں

یہ روئے زمیں افلاک ترے، ہر جلوۂ عالم تیرا ہے

ہر سو جو حکومت تیری ہے اذکار کروں تو کیسے کروں

محشر میں سبھی ہوں گے جس دن باری ہو مری جب تیرے حضور

کر کے بھی جتن خوشنودی کے دیدار کروں تو کیسے کروں

امت کو حبیبِ عالم کی اک تیری رضا حاصل ہو سحر

مظلومی حالت کا یا رب اظہار کروں تو کیسے کروں

حمد

تجھ سے یہ التجا ہے بس یہ دعا ہے یا رب
عاصی میں غمزدہ ہوں مجھ کو معاف فرما
اس زندگی میں مولیٰ مجھ کو سکوں عطا کر
یہ زنجشیں مٹا دے مجھ کو معاف فرما
ہر اک عمل ہمارا ہو تیری بندگی میں
کچھ ایسی بندگی دے ہم کو معاف فرما
ماں باپ پر کرم کر رحمن مغفرت کر
پالا ہے شفقتوں سے اُن کو معاف فرما
ہو زندگی کا مقصد خوشنودی تیری یا رب
”شر نفس“ سے بچالے ہم کو معاف فرما

ماں باپ میرے مولیٰ شامل ہوں صالحین میں
 ہم سب کی مغفرت کر ہم کو معاف فرما
 میں جیتے جی کروں بس مقدور بھرا طاعت
 پس شرک سے بچالے ہم کو معاف فرما
 اسی نسلِ نو کو یارب یہ ہے دعا سحر کی
 حج کا شرف عطا کر اُن کو معاف فرما
 میدانِ حشر میں رب رسوائی سے بچالے
 ہر حالِ دل سے تُو ہم کو معاف فرما

التجاء رب

میرے خالق میں تری راہ میں وہ کام کروں
تیری خوشنودی میں ہر صبح کروں شام کروں

پیردی سرور کو نین کی قائم کر کے
مجھ کو توفیق دے دعوت یہ فقط عام کروں

تیری تائید ہدایت جو عطا ہو مجھ کو
دعوت دین کا پیغام فقط عام کروں

کیسے مانگوں کسی حاجت کو میں تجھ سے یا رب
کیسے میں تیرا دعاؤں میں لیا نام کروں

میں تو ہر حال میں ہر لمحہ ہوں تجھ سے ہی رجوع
جو کرشمہ ہو سحر خیر ترے نام کروں

تیرا انعام، عطا، مجھ پہ ہے ہر دم یا رب
شکر احسان ترا جیتے جی ہر حال کروں

مناجات

نیا جو بھنور میں ہے مری رب ہی نکالے
حاضر ہوں میں محتاج مدد مجھ کو بچالے
حالات کی گردش میں دکھی غمزدہ حیراں
رہبر تُو ، فقط رحمتِ عالم کو بنالے
جب ظاہر و باطن سے اگر عرض دعا ہو
یوں لو جو لگا رب سے ہی مالک کو منالے
تقدیر کا لکھا ہے اگر مل نہیں سکتا
قسمت بھی بدل جائے گی جو سب کی دعا لے
یارب تو ہی نس نس میں دل و جاں میں بسا ہے
مرہون ہوں رحمت سے حرم کو بھی بلالے
محشر میں سبھی ہوں گے تو اس دن ہمیں مولیٰ
رکھ عرش کے سائے میں شفاعت بھی دلا دے
دیرینہ تمنا ہے سحر رب دو عالم
ہر ایک دعا کو میری مقبول بنا دے

حمد

میرے اللہ مقدر کو درخشاں کر دے
دونوں عالم میں مری مشکلیں آساں کر دے
تیرے احکام پہ ہر حال میں جینے کے لئے
دیدے توفیق مجھے عامل قرآن کر دے
وسعت ارض و سماء میں یوں اجالا کر دے
ہم میں ہر ایک کو جو طالب ایمان کر دے
شر سے ملعون کے ہر حال حفاظت فرما
خواہش نفس ترے تابع فرماں کر دے
بلتجی خاک کا زرہ ہوں کرم فرمادے
رقت قلب میں مسجود ہوں، احساں کر دے
بھائی چارہ ہو وطن میں بھی سکوں قائم ہو
فکرِ عقبیٰ کو ہر ایک نفس کا ارماں کر دے
دعوتِ دین کو ”مجھ سے بھی اجاگر فرما
اور مری نسل میں اس کام کو آساں کر دے
سارے عالم کو جہنم سے بچاتا ہے تھر
”امت خیر“ کو اس درد کا درماں کر دے
تجھ سے مانگی ہے ”دعا“ اپنے جود و کرم سے موٹی
میرے جسے میں دعاؤں کا یہ فیضان کر دے

حمد

پھر سے ایک بار وہ احسان کرم ہو مالک
فضل کر مجھ پہ دعاؤں کا بھرم ہو مالک

تیرا فرماں کہ پکارو مجھے میں سنتا ہوں
اور دیتا ہوں جزاء فیصلہ میں کرتا ہوں

تجھ سے مانگی ہے دعا دل سے یہ امید لئے
دل پکارا ہے اسی آس میں اب دید لئے

روز و شب کے ہیں یہ انجان گزرتے لمحے
منتظر ہوں میں سحر صبح کی امید لئے

حمد

رحمن صفت تیری تو خالق یزداں ہے
غصہ پہ تری رحمت غالب تُو ہی رحماں ہے

اقرار ہمیں ہے رب ہر ایک وہ نعمت پر
اور شکر گزاراں ہیں رب تیری عنایت پر

ہر نفس کو پاکی دے ایسی تُو چلا فرما
توفیق عطا کر دے نسیاں سے شفا فرما

یوں خلق میں رسوائی جو دست گریباں ہیں
ہمت پہ کرم سے وہ ادراک عطا فرما

بھٹکے ہوئے قلموں میں پھر ظلم کا ڈیرہ ہے
رحمت سے تری خالق وہ نور ہدیٰ فرما

عاصی ہوں تری یارب انجام سے شرمندہ
راضی ہو سحر سے تُو وہ عجز عطا فرما

حمد

تُو مالک ہمارا ہے رَحْمَنِ عالی
تیرے نام پیارے ہیں اسمائے عالی
خطائیں ہماری تو عی جاننا ہے
ہماری جو حالت ہے پہچاننا ہے
جو اخلاصِ نیت سے تجھ کو پکارا
کہ ہر وقت تو نے دیا ہے سہارا
ہماری دعاؤں کو سن لے خدایا
کہ تائب ہوئے آج ہیں اب خدایا
سحر کو بچالے تُو دنیا کے شر سے
یہ انجان فتنوں کے ہر کردار سے
رب سے امید کر پکارا ہے
کہ جو مظلوم کا سہارا ہے
ہر وہ حالات کی سعی ہوتی
کاش یارب تجھے کبھی ہوتی
یوں مقدر سے نہ گلہ ہوتا
سحر رحمت کا گر پہ ہوتا

بیت المقدس (قبلہ اول)

تاریخ تری حاصل اوار رہی ہے
تعمیر سلیمان جو اسرار رہی ہے
تعظیم تری دل میں ہے یوں قبلہ اول
آمد سے محمدؐ کے ٹو انوار رہی ہے
نبیوں کی کیے حکم خدا آپؐ امامت
باندھا تھا براق آپؐ نے آثار رہی ہے
وہ ارضِ فلسطین جیالوں کا وطن ہے
جو خونِ شہیداں سے دل آزار رہی ہے
صیہونی جو طاقت ہے ہٹادے میرے موٹی
باطل پہ فقط حق کی ہی یلغار رہی ہے
ناپاک ارادوں سے جو دشمن کئے حملے
تہذیب وہاں شرم سے مسمار ہوئی ہے
اس دور میں انساں کو جگا ربِ دو عالم
ہر آن سحر تجھ سے طلبگار رہی ہے

حمد

تُو ہی رب ہے ہم پہ ہو تیرا کرم
نہیں کوئی دوجا ہمارا بھرم

جو باطل کا اب زور پھر پیش ہے
ہمیں سخت طوفان درپیش ہے

ترے حکم سے چل رہا یہ جہاں
بدل دے تو چاہے یہ پل یہ سماں

گناہوں کی بخشش ترے پاس ہے
سوائے تیرے نہ کہیں آس ہے

ہمیں بخش ہے التجاؤں میں ہم
تری ہر صفت کے تصور میں غم

وعادوں میں کھو جاؤں آٹھوں پہر
کسی طرح رب کو منالوں سحر

حمد

تُو ہی دو جہاں میں سمج و بصیر
نہیں تیرا ثانی نذیر و بشیر

تیرے دو جہاں میں ہیں غالب صفات
جو تیرے کرم سے ملے گی نجات

میں دن رات تجھ کو پکارا کروں
کسی حال میں بھی نہارا کروں

دعاؤں میں طاقت ہے فرمان ہے
سحر مجھ کو رب پر جو ايقان ہے

حمد

کرم ہے رب کا جو ہر عام و خاص جاری ہے
جو بندگی میں یہ مخلوق رب کی ساری ہے

قرآن راہ ہدایت ہے نوع انساں کو
ظہور حق سے ہی باطل صنم پہ خواری ہے

رضائے رب میں ہی انساں کی کامیابی ہے
جوا جو تائب عصیاں تو اسکو معافی ہے

خدا کے سامنے غربت نہ مالداری ہے
اُسے پسند تو ایمان خاکساری ہے

ہو صبر و شکر ہی اس مہلتِ عمل میں سحر
یہ اتباعِ رُسل ہے جو رب کو پیاری ہے

حمد

زندگی کی یہ شان ہے یارب
یہ جہاں امتحان ہے یارب

جس نے بویا ہے فصل کاٹے گا
جیسے کوئی کسان ہے یارب

عہدِ میثاق یاد ہو جائے
ہم کو نسیان سے بچا یارب

مختصر مہلت عمل میں سحر
راہی کامراں بنا یارب

نعتیہ کلام

تعارف النبی ﷺ

نور الہدیٰ خیر الوریٰ بی و رحمت عالمین
 وهو خلیق محسن احسان رب العالمین
 (۱) ہدایت کا نور ہیں بھلائی چاہنے والے نبی ﷺ جو
 دونوں عالم کے لئے رحمت بنا کر بھیجے گئے اور وہ بہترین
 اخلاق والے محسن انسانیت جو دونوں جہان میں رب کا
 احسان ہیں۔

عالی امام الانبیاء خلق عظیم مصطفیٰ
 جئت نجات العالمین اتمم علوم الاخرین
 (۲) تمام انبیاء کے امام ہیں انسانیت میں سب سے بلند
 مرتبہ اخلاق پر ہیں۔ آپ آئے دونوں عالم میں نجات
 لئے جن پر علم تمام کر دیا گیا دونوں جہاں کا
 حب رسول محترم ہو بالعطارب الکرم
 صلوة علی لرسولنا امہ احمد مجتبیٰ
 (۳) حب رسول ﷺ قابل احترام ہے۔ وہ عطاء رب
 کریم ہے۔ وہ رہبر ہیں دونوں عالم میں خاتم رسول ہیں
 جن پر رسالت ختم کر دی گئی

هو شافع فی المحشر للامت فی المومنین
 (۴) درود و سلام ہو ہماری رسول ﷺ پر ان کا نام احمد مجتبیٰ ہے۔

وہ روز قیامت شفاعت کرنے والے شافع محشر ہوں گے اپنی امت کے لئے مومنین میں۔

نعت

خدا کا تعارف و پہچان لائے
جو پیارے نبی ﷺ علم قرآن لائے
جہاں کے لئے رب کا پیغام لائے
بچائے جہنم سے فرقان لائے
ہو مشرک جو مانگے سوائے خدا کے
کریں بندگی رب کی مانگیں اسی سے
خدا کی رضا سے وہ آباد ہوں گے
نبی ﷺ کی محبت سے شرمسار ہوں گے
کہ جنت کے حقدار ہوں گے وہ پیارے
جو تابع فرمان رب ہوں گے سارے
جو ریشم و اطلس و دیبا پہن کر
وہ بیٹھیں گے تختوں پہ مسند لگا کر

وہاں پر وہ کھائیں گے جنت کے میوے
 وہ پھل سارے لذت میں بیٹھے رہیں
 ملیں گے جو من چاہے مشروب سارے
 وہ تسنیم کے جام اور آنخوڑے
 کہ خدام ہیں حورو غلمان ان کے
 جو حاضر رہیں گے جو جب چاہے جسکے
 نہ بیکار باتیں نہ غم ان کو ہوگا
 کہ خوشنودی رب سلام ان کو ہوگا
 سحر جن کے اخلاق ہوں نرم خوگر
 وہی ہوں گے بس ساتھ شافع محشر

نعت

روئے خیرالوریٰ مرجبا مرجبا

آپ بدرالمنیٰ مرجبا مرجبا

سارے عالم میں پیغام حق کا دیا

رہبر جادواں مرجبا مرجبا

چھائی ظلمت تھی آپ آئے نور آگیا

آمد مصطفیٰ مرجبا مرجبا

زیست کا جن صلی اللہ علیہ وسلم سے کامل پتہ مل گیا

حکم رب العالیٰ مرجبا مرجبا

رم دختر کشی کو ختم کر دیا

حکم قرآن سے مرجبا مرجبا

جو محافظ تھے نسوان عالم ہوئے

رہنم عالم ہوا مرجبا مرجبا

دونوں عالم میں شہرہ سحر یہ ہوا

رحمت العالمیں مرجبا مرجبا

نعت

وہ لخت جگر آمنہ کے جو دلارے
مطلب کے نورِ نظر تھے جو پیارے

مثایا ہے ظلم و جہل میں اندھیرا
ہوا ہر طرف نورِ حق کا سوریا

لیے حکمِ رب شہرہ افاق آئے
کہ جو یاد پھر عہدِ میثاق لائے

جو محبوب رب معجزہ عالمیں ہے
ملاقات رب جن کی عرش بریں ہے

سحرِ مصطفیٰ خاتم المرسلین ہیں
شفیع الامم رحمت العالمیں ہیں

نعت

رحمن نے کرم کیا تب آئے مصطفیٰ
جو حکم رب نزول وحی لائے مصطفیٰ

حکمِ الہ آئے جو ظلمت میں مصطفیٰ
رب کا پیام لائے جو رحمت ہیں مصطفیٰ

اللہ کیا مقام ہے تکریم مصطفیٰ
قرآن میں خدا نے کی تعظیم مصطفیٰ

مظلوم زندگی تھی اب انصاف مل گیا
وہ عالمی سکوں کی یہ تعظیم مصطفیٰ

ہے آج بھی یہ معجزہ عالم کے واسطے
قدرت کے معجزے کا نظارہ ہیں مصطفیٰ

نعت

بحر ظلمت میں جو اک نور منور لائے
رب نے بھیجا جو ہدایت لیے رہبر آئے

شرک و بدعات کی ظلمت کو مٹانے کے لئے
نورِ توحید لئے رحمت عالم آئے

گھٹتے ماحول تھے گمراہی کے اس عالم میں
رہنما بن کے وہ اخلاق مجسم آئے

سحرِ انسانی مساوات کا یوں درس دیا
دشمنی چھوڑ مخالف جو تھے باہم آئے

نعت

راہی ہوں مدینہ کی جو سر ہو گیا ہے خم
محو خیالِ حبِ نبی آنکھ میری نم

حسرت یہ میری تنگی داماں لئے ہوئے
حکمِ خدا ہو آس ہے ارماں لئے ہوئے

لازمِ نبی کے روضے کا یہ احترام ہے
بے ساختہ نہ ہوں وہاں یہ التزام ہے

ہر لمحہ میں یہ التجاء رب سے کروں سحر
جینا مرا محال ہے کیسے کروں بسر

نعت

میں آنکھوں میں مدینہ کا وہ منظر لے کے آئی ہوں
سوئے خیرالورئی سے نور وحدت لے کے آئی ہوں

وہاں اک درس ہے توحید کی نورانی بارش ہے
وہ بحر نور سے روشن ہدایت لے کے آئی ہوں

ریاض الجنۃ جنت میں میں جورہ کے آئی ہوں
میں غارِ ثور اور غارِ حرا سے ہو کے آئی ہوں
وہ گھوٹلے کے حبیب لہما ت وہ دل کے آئی ہوں

بقیع اور یہ اُحد کی یادگاروں سے گزر کے میں
میں غارِ ثور اور غارِ حرا سے ہو کے آئی ہوں
سحرِ تعظیم ہے آداب سے پُر نم لئے آنکھیں
دروودوں میں سلام و بجز یہ کہہ لے کے آئی ہوں

نعت

یوں شہر مدینہ کی عقیدت ہے احترام
پہونچے رسول پاک کو ہر پل مرا سلام
ارض بریں وہ جس میں ہے روضہ رسول
اُن راہوں میں چلے تھے نیا خاک کو سلام
تیرا یہ امتیاز ہے روئے زمین میں
سرکارِ دو جہان بھی تیرے مکین ہیں
انصار کا خلوص وہ حب محمدی
جو بھائی چارہ دوستی رشک جہان تھی
طیبہ تیری فضاؤں میں ہے خوشبوئے رسول
کیونکہ بے ہوئے ہیں وہاں خاتم رسول
وہ ہستی رسول جو لولاک ہیں سحر
رب نے کیا ہے نعمتیں جن پر تمام تر

نعت

رحمتوں کے خزینوں کو پانے لگے
حق کو پیارے نبی جب سنانے لگے
ظلمتیں جاگ اٹھیں خوفِ دوزخ سے جب
سب جہنم سے دامن بچانے لگے
دشمنوں سے محبت تھی سرکار کو
غم میں ان کے تڑپ کے منانے لگے
راہ بھٹکے کو جب حق اثر کر گیا
جتنے ظالم تھے سب باز آنے لگے
رہکِ عالمِ نبیٰ حسنِ اخلاق میں
خلقِ امت کو اپنی سکھانے لگے
معجزہ ہیں سحرِ آپِ لولاک کا
معجزہ معجزے کو سناتے لگے

نعت

جہل کے دور میں وہ نور منور آئے
حق کی سوغات لئے دین کے رہبر آئے

گھٹتے ماحول تھے گمراہی کے اس عالم میں
اکمل انس وہ اخلاق کے پیکر آئے

ہر طرح شرک سے اوروں کو بچانے کے لئے
رب کا پیغام لئے شافعِ محشر آئے

وہ ”مواخاۃ“ ہے انصار کی تاریخِ سحر
رشکِ عالم ہے یہ تاریخِ زمانہ پائے

نعت

رقت قلب جو آنکھوں سے چھلک جاتا ہے
جب زیارت سے مدینہ کی کوئی آتا ہے

دل بیتاب عقیدت سے مچل جاتا ہے
ذکر انصار کا جب کوئی نکل جاتا ہے

اس کے چہرے پہ وہ پر نور کشش ہوتی ہے
بابِ کعبہ کو جو آنکھوں میں بسا آتا ہے

خاص میزاب کے رحمت پہ دعا کا منظر
درد ہو کر جو رواں اٹھک میں ڈھل جاتا ہے

درِ کعبہ کی جو رحمت و فضیلت ہے سحر
مانگتا ہے جو مراد اپنی وہاں پاتا ہے

نعت

التجاء رب سے ہے یہ تصور مرا
کاش طیبہ میں لکھ دے مقدر مرا

پہنچوں روضہ جو آنکھوں سے درچوم لوں
دل کہے جان میری وہیں سوئپ دوں

بارگاہِ خدا یہ دعائیں کروں
عرض ”محمود“ کی التجائیں کروں

پھر ادب سے کہوں میں درود و سلام
ہر ندا یہ میری ہو بصد احترام

میں مدینہ کا اک اک پہر دیکھ لوں
یہ تصور سحر بارہا دیکھ لوں

نعت

سبز گنبد کی ہیں جو شان رسول عربی
دونوں عالم میں ہیں ذیشان رسول عربی

حق و توحید کو عالم میں سنانے والے
ہستی صاحبِ فرقان رسول عربی

جہلِ ظلمت کے اندھیروں کو مٹانے والے
نورِ انوارِ ہدایات رسول عربی

خدمتِ خلقِ عبادت ہے سکھانے والے
وہ سحرِ صاحبِ معراج رسول عربی

نعت

اسراء کی شب عظیم مقدس پیام ہے
مہماں حبیب پاک ہیں رب ہم کلام ہے
رب نے کہا یہ آپ کے حسن مآب سے
پردہ نہیں ہے سرور کونین آپ سے
گزرے حضور عرش بریں اس مقام سے
اور راز سارے وا ہوئے خیر القیام سے
فرمایا رب نے آپ کی امت کے واسطے
تحفہ دیا ”نماز“ عبادت کے واسطے
موسیٰ سے گفتگو تھی جو وہ رب سے عرض کی
”سہ بار کہہ کے ”پانچ نمازیں“ ہیں فرض کی
لوٹے حضور وقت سحر کا تھا جب سحر
زنجیر ہل رہی تھی رکے نا یہاں پہر

طرحی، غیر طرحی

نعت

خدا سے مانگ لے مایوس کیوں گزرتا ہے
یہ فصلِ رب ہے کہ ہر آگہی وہ دیتا ہے
یہی ازل سے ہے آئن جو کہ پھلتا ہے
کہ حق جہاں ہو سکوں آشتی پہناتا ہے
یہی وہ در ہے اندھیرا یہاں سے چھٹتا ہے
یہ راز بندگی ذکرِ نبیؐ سے ملتا ہے
یہ جامِ پی لے جو پیائے محمدؐ ہے
غم جہاں میں بھی زندگی بدلتا ہے
قرارِ دل کو کہاں انجمنِ سچی ہے مگر
سکونِ قلب اسی بندگی سے پھلتا ہے
پیامِ حق ہے کہ امید ہے یہ بچنے کی
حضورِ رب کے کھڑے ہونے سے جو ڈرتا ہے
مگر میں جیسے کوئی قید سے لکھتا ہے
”ہر ایک دل کو اجالا نبیؐ سے ملتا ہے“
وہ ذکرِ پیارے نبیؐ جب سحر لکھتا ہے
دلوں کو عزمِ سبقِ راستی کا ملتا ہے

نعت

مدحتِ پیارے نبی سے ہی سماں اچھا لگا
آمدِ خیرالوریٰ سے ہی جہاں اچھا لگا
جو مجسمِ بیکرِ اخلاق عالم بے مثال
معرفت کا بحرِ کامل ، بیکراں اچھا لگا
کھا کے پتھر زخم سے دشمن کے حق میں کی دعا
نوعِ انسانی میں ایسا مہرباں اچھا لگا
روح پرور سرخرو انوار پھیلاتا ہوا
”مکدہ خضرء کا حسنِ جاوداں اچھا لگا“
رب کا ہے یہ فضل دوزخ سے بچانے کے لئے
رحمت اللعالمیں آئے یہاں اچھا لگا
حکم رب کو جان کر احکام برلاتا ہوا
حاجیوں کا وہ مکرم کارواں اچھا لگا
جس نے جانا ”دین“ عالم کا سحرِ اسلام ہے
اس کو نظمِ بندگی میں اک قرآن اچھا لگا

نعت پاک

دنیا یہ جب بھی ظلم و ستم عام کر گئی
قدرت اسے ہمیشہ ہی ناکام کر گئی

آدم سے لے کے عہدِ محمدؐ کے دور سے

انساں پہ رب کی رحمتیں احسان کر گئی

سیرت نبیؐ پہ جب بھی کسی کی نظر گئی

دونوں جہاں میں زندگی اس کی سنور گئی

ہر راستہ تھا گمراہی لا علم زندگی

راہِ نجات پیارے نبیؐ سے وہ مل گئی

اللہ کا ایک دین ہے عالم کے واسطے

توفیقِ رب جو مانگا سحر اس کو مل گئی

نعت شریف

عقبی میں یوں نجات کا ساماں بنالیا
خود کو جو رب کا تابع فرماں بنالیا
سیرت نبیؐ کی سب کے لئے بن گئی مثال
توفیق رب ملی تو وہ اپنا بنالیا
کتنا ہے بدنصیب جو حق جاننے کے بعد
خلق خدا کو رب کا جو ہمسر بنالیا
غارت کرے خدا اسے لعنت رسول ہے
قبروں کو سجدہ گاہ جو اپنی بنالیا
رہبر ہیں اس کے رحمت عالم جو آج بھی
رہ حجتہ الوداع کا جو خطبہ بنالیا
حسین نے حفاظت اسلام کے لئے
حق پر فدا ہوں امتی کیسے بتادیا
باطل کا شور کتنا ہی پر زور ہو سحر
حق کی ندا سے وقت نے اس کو مٹا دیا

نعت شہ ابرار

پیام رب کا جو ہر سمت بول بالا ہے
جہاں میں رحمتِ عالم سے ہی اجالا ہے

حلیمہ بی بی و دادا چچا نے خوشیوں سے

بڑے ہی لاڈ سے پیارے نبی کو پالا ہے

پیام رب سے لئے ظلمتوں کو لاکارا

ستم کے دور میں ہر سو کیا اجالا ہے

بڑھایا مرتبہ نسوانیت کا عالم میں

عرب میں ”ذفن“ کو حکم خدا سے ٹالا ہے

ہو پیدا گھر میں جو بیٹی وہ رب کی رحمت ہے

جو تربیت سے بیا ہے نصیب والا ہے

طلوع صبح کا مجھ کو ہے انتظار سحر

”قیام حق“ جو ہر اک لب پہ آنے والا ہے

نعت پاک

عطائے رب ہے یہ احسان جو دہر کے لئے
عمیاں ہے سیرت سرکار ہر بشر کے لئے
بچائیں نار جہنم سے سارے عالم کو
نزول رب ہے نبی آئے اس امر کے لئے
متاع علم ہے آدم کی گمشدہ میراث
حصول دین فرض ہے جو عمر بھر کے لئے
میں حب سرور عالم کو مانگ لوں رب سے
جو دو جہاں کا ہے ساماں مرے سفر کے لئے
صلاة فرض عبادت ہے تحفہ معراج
کسی بھی حال نہ بھولیں کسی پہر کے لئے
کسی بھی حال میں غفلت کہیں نہ ہو جائے
سوائے رب کے ہو دو جا کبھی نذر کے لئے
تحر جو دیکھ لے پیارے نبی کی سیرت کو
جولائے درس بصیرت تمام تر کے لئے

نعت رسولؐ

دونوں جہاں میں سرخرو ہر ایک بات کے
سرکار رہنما ہیں جو راہ نجات کے
ظلم و ستم کا دور سسکتی تھی زندگی
احکام رب سنائے جو مژدے حیات کے
پتھر بھی کھائے غم ہے دشمن کو دی دعا
انسان تھے جو آپ مکمل صفات کے
توحید میں ہے فطرت انسان کی بقاء
خالص ہو بندگی جو فقط رب کی ذات سے
دوزخ سے ایک اک کو بچانے کے واسطے
امت ہے اب امام زمانے کے واسطے
محشر کے روز بعد حساب حیات کے
دائم ہے زندگی وہاں بعدالمات کے
یہ عمر مختصر تو ہے انسان کی سحر
پانا ہے پھل وہاں سبھی ہر ایک بات کے

نعت کوئین

نور ہدایت مان کے جینا سب کے بس کی بات نہیں
نفس پہ اپنے قابو پانا سب کے بس کی بات نہیں
غور و فکر وہ عشق الہی رب کے خلیل ہیں ابراہیم
راہ خدا میں سب دے دینا سب کے بس کی بات نہیں
ہجرت میں انصار مدینہ اور ”مواخاۃ“ اسلام
”بھائی چارہ“ وہ تاریخی سب کے بس کی بات نہیں
حق کی خاطر پائی شہادت اک اک نے پر بیعت نہ کی
پیارے نبی کا تھا وہ گھرانہ سب کے بس کی بات نہیں
سرور عالم سے کی عقیدت جان سے بھی زیادہ تھی چاہت
”یارِ غار“ کی طرح محبت سب کے بس کی بات نہیں
وہ ہیں رشک عالم ہم میں جس میں بسا ہے حُب نبی
عملی اطاعت کر کے جینا سب کے بس کی بات نہیں
من چاہا سو چھوڑ سحر اسلام ہی ہے پیغام نجات
رب نے چاہا سو ممکن ہے سب کے بس کی بات نہیں

نعت رسولؐ

غم کے حالات میں تسکین یوں پالیتے ہیں
ذکر جب سیرت سرکار سنالیتے ہیں
آدمیت کو جو انسان بنا دیتے ہیں
خلق سرکار جو درجات بڑھا دیتے ہیں
مہلت زیست کو اعمال کے آئینہ میں
اپنے اسلاف کے مانند بنا لیتے ہیں
ہو جو نقصان کبھی جانی یا مالی کوئی
صبر اور شکر کو شیوہ وہ بنا لیتے ہیں
امتی ہے وہی جو سہ کے مخالف کے ستم
دشمنوں کو بھی اٹھا ہاتھ دعا دیتے ہیں
شرک بدعات سے بچتے ہوئے اوروں کو بچا
”خیر امت“ کا لقب کو وہی پالیتے ہیں
جن کو خوشنودی اللہ کی پانا ہے سحر
راہبر راہبر عالم کو بنا لیتے ہیں

نعت پاک

روح پرور بڑا پرکف سماں ہوتا ہے
ذکر جب رحمت عالم کا بیاں ہوتا ہے
سیرت پاک کو اس طرح بسایا دل میں
اے تصور رخ انور کا گماں ہوتا ہے
ہستی نور کو انوار کا پیکر لکھوں
معجزہ رب ہیں جو ظلمت میں منور لکھوں
علم و عرفان کا مرکز وہ محور دیں ہے
وہ مدینہ ہے وہاں پر جو سرور دیں ہے
جن سے امت کی ہے بخشش تو ہی شافع دیں ہے
دونوں عالم میں فقط جن کا ہی شہرہ دیں ہے

وسعت ارض و سماں شمس و قمر پر لکھوں

”آپ کا نام ہر ایک تار نفس پر لکھوں“

کوئی پر نور تخیل مجھے اکساتا ہے

ذاتِ اقدس میں تصور میرا کھوجاتا ہے

آپ کی شان و افکار کے جوہر لکھوں

رہنما رحمتِ اللعالمین مظہر لکھوں

میں وہیں گم ہوں سحرِ دل یہ چلا جاتا ہے

فکر سرکار میں الہام یہ ہو جاتا ہے

رازِ رب خلق میں معراج کے مظہر لکھوں

فخرِ عالم ہیں جو لولاک وہ سرور لکھوں

نعت پاک

ظلمتیں جس نے مٹایا وہ شہ ابرار ہے
کلمہ طیب سنایا رہبر و خیار ہے
زندگی میں حق و باطل کو کیا جس نے جدا
رحمت اللعالمیں وہ احمد مختار ہے
خلق میں نور ہدایت صاحب لولاک ہیں
رحمت عالم فقط اک مجزہ انوار ہیں
رب کا ہے یہ فضل جو نازل کیا قرآن ہے
جو ہے اک رب کی اطاعت شرک سے انکار ہے
نعت لکھنا سوچتے سے با ادب اظہار ہے
”میری خاموشی بھی محو مدحت سرکار ہے“
پس یتیموں کے جو والی، رشک عالم شان ہے
جو سکون دل دکھی کا غم میں بھی غمخوار ہے

جو حمایت میں رہے مظلوم کی ہر آن ہے
 درد مند انسانیت کے خلق کے معمار ہے
 مدتوں سے ہے تمنا دل میں یہ ارمان ہے
 کاش! اب کہ حج کو جاؤں حکم رب درکار ہے
 اے حرم کے جانے والے سن لے یہ فریاد ہے
 تیرا سامان سفر بن جاؤں میں اک بار ہے
 رات دن محو تصور، اب سحر یہ حال ہے
 باادب جاؤں میں کیسے روضہ سرکار ہے

نعت

ازل سے حق ہے جو ہر سو مدام روشن ہے
قرآن پاک کا نادر پیام روشن ہے
نشان رہبر عالم ہے گنبد خضرا
نجات کا جہاں کامل قیام روشن ہے
ہر اک حیات کا شعبہ وہ جن سے کامل ہے
لقب یہ آپ کا خیر الانام روشن ہے
کہ امتی محمدؐ کو دونوں عالم میں
لقب جو ”خیر“ ہے امت کے نام روشن ہے
مورخین مخالف کے ان صحیفوں میں
نظامِ نظم محمدؐ کا نام روشن ہے
عظیم محسن انساں ہیں سرور عالم
لقب جو ”رحمتِ عالم“ بنام روشن ہے
سلام ان پہ کروڑوں درود بھیجوں سحر
کہ خود خدا کا نبیؐ پر سلام روشن ہے

نعت نبی

مہک وہ مشک سی سرکار کے پسینے کی
فضا میں آج بھی مہکار ہے مدینے کی

نزول ہوتا ”وحی“ کا جہاں خدا چاہا

وہ یادگار جو مکہ ہے اور مدینے کی

جہاں پڑے تھے کبھی پاؤں آپ کے آقا

وہی زمین وہ مٹی ہے جو مدینے کی

مہاجرین و انصار بھائی چارے کی

ہے رشک آج بھی عالم میں اس زمانے کی

وہ راہ جس میں کوئی ٹیڑھ نہ کچی کوئی

سحر وہ راہ طریق نبی ہے جینے کی

نعت رسول

خدا کے حکم سے حق کی مدائیں بات کرتی ہیں
جو پیغام نبیؐ چاہے صدائیں بات کرتی ہیں

یہ حکم رب جو ”دینِ فطرت“ انسان ہے اسلام
وہ اہل عقل سے حق کی صدائیں بات کرتی ہیں

یہ ذکر انصار کا حب نبیؐ اور عشق کا عالم
”مواخاة مدینہ“ کی عطائیں بات کرتی ہیں

صحابہؓ نے جو کیں قربانیاں ہجرت کے عالم میں
اسی تاریخ عالم کی مثالیں بات کرتی ہیں

یوں آیت قرآن پتھر دلوں کو موم کرتی ہیں
مشام جاں سے طیبہ کی ہوائیں بات کرتی ہیں

ادب سے جا مدینہ کو سحر اخلاق لازم ہے
جہاں خوشبو نبیؐ لے کر فضا میں بات کرتی ہیں

نعت رسول

مری فکر مدہوش حُبِ نبیؐ ہے
مرے قلب و جاں میرے پیارے نبیؐ ہے

یہ ہے فضل رب آپ سے ہو محبت
دو عالم ہے ان کے وہی اک غنی ہے

ہر اک انجمن کے نظاروں میں ڈھونڈا
ہے جن کو لقب ”خیر امت“ دہنی ہے

مبارک ہو تجھ کو اے نسوانِ عالم
جو اسلام میں تجھ کو عظمت ملی ہے

زیارتِ مدینہ کا جب ذکر آیا
تو بھر آیا دل آنکھ پر نم ہوئی ہے

سحرِ زندگی ہے وہ حق کے مطابق
جو تابع احکامِ رب پر چلی ہے

نعت رسول

پیغامِ خدا تیر نہ تلواری سے پھیلا
پیارے نبی کے جذبہٴ ایثار سے پھیلا
حُبِ نبیؐ وہ دورِ صحابہؓ کی مثالیں
اسلامِ صحابہؓ ہی کے کردار سے پھیلا
تا حشرِ مثالِ شہیدِ اُس حسینؑ کی
حق پر فدا تھے بیعت میں اطہار سے پھیلا
ہر ذرہ بیاں کرتا ہے تعریفِ خدا کی
اللہ کے کرمِ ہادیؑ انوار سے پھیلا
غالب نہ ہوئی طاقتِ باطلِ جہان میں
پیغامِ خدا ظلم کے ہر وار سے پھیلا
جو درسِ مساوات کا اسلام دیا ہے
رحمت ہے رب کی ظلمت و اشرار میں پھیلا
دنیا ہے سحرِ قافی ہی جان کے چلنا
ہر پل ہے یہاں آخری یہ مان کے چلنا

نعت رسولؐ

خیرالبشر وہ رحمت عالم ہیں آپؐ ہی
خلقت پہ ساری محسن اکبر ہیں آپؐ ہی
جب قلم و ارتداد میں گمراہ تھا جہاں
حق کا پیام لائے وہ رہبر ہیں آپؐ ہی
آمد سے جن کی زندگی کا نظم مل گیا
انسانیت تمام وہ مظہر ہیں آپؐ ہی
سہہ کر ستم جواب میں دشمن کو دی دعا
وہ دشمنوں پہ مہرباں پیکر ہیں آپؐ ہی
پیغام حق کی آپؐ نے ظلمت میں دی صدا
جو شرک سے بچا لیا اطہر ہیں آپؐ ہی
نورِ علیؑ ہے نور جو فرقان آپؐ سے
کامل وہ حسن خلق کے عنصر ہیں آپؐ ہی
اللہ کے حبیب ہدایت کا نور ہیں
خیرالامم جو معجزہ انور ہیں آپؐ ہی
رشک جہاں جو صاحب معراج ہیں سحر
وہ خاتم رسول مہشر ہیں آپؐ ہی

نعت رسول

جستجو ذکر نبیؐ جس میں ہوئی جاتی ہے
اک لگن سوئے مدینہ اسے ہی لاتی ہے
رات دن مجھ کو تصور یہی بس رہتا ہے
درد امت میں جو غم کھائے نبیؐ کہتا ہے
بدسلوکی میں جو طائف کا بیاں ہوتا ہے
زخم بہنے لگے تکلیف پہ دل روتا ہے
بولاہب تھا جو پڑوسی کی تھی ظالم بیوی
جس کی تبت ید اسورۃ میں مذمت بھی ہوئی
آپؐ ہر حال میں رحمت تھے جو رحمت میں سحر
نسلِ آدم انہیں پہچانو وہی ہیں رہبرؐ

نعت پاک

ہر دور میں پُر نور ہے عنوانِ محمدؐ
اللہ کا کرم ہے یہ احسانِ محمدؐ

توحید و باطل میں بھی کچھ فرق نہ ہوتا
رب کی عطا نہ ہوتا جو فرقانِ محمدؐ

وہ راہنما مژدہ جاں لائے جہاں میں
دستور حیات آفریں قرآنِ محمدؐ

توبہ ہی گنہگار کی بخشش کا ہے ساماں
عاصی پہ ہوا فضل بہ فیضانِ محمدؐ

ظلمت یہ مٹی شرک و بدعت کی جہاں سے
روشن ہوئے ہیں جب سے چراغانِ محمدؐ

اس کے لئے تو دولتِ قارون ہے بے فیض
جو مانگتا ہے دولتِ دامانِ محمدؐ

میدان میں محشر کے سحر پیاس لگے کیوں
خود ساقی کوثر ہیں بہ عنوانِ محمدؐ

نعت نبی

سمندر ہوں اگر تبدیل سارے روشنائی میں
تری تعریف یارب نا ادا ہو گی لکھائی میں
بلا جاہ و حشم وہ اطہر اخلاق عالم میں
عرب کی سرزمین باطل سے بدلی حق شناسوں میں
شب اسرئی دیا تحفہ تری وہ کبریائی نے
گنہگاروں کو بخشش دی ملی نعمت نمازوں میں
مری رگ رگ میں ریشہ میں کہ میری دل کی دھڑکن میں
بسا ہے کلمہ طیب میری روح اور سانسوں میں
خودی نے جب بھی چاہا تو مجھے پہچا دیا یارب
طوافِ کعبہ ہوں اور راہی طیبہ خیالوں میں
رہوں سرشار ذکر و فکر فن یا خواب غفلت میں
مرا محبوب رہتا ہے جگر میں دل میں آنکھوں میں
سمیل اللہ ہے یہ جذبہ حسرت سحر یارب
بکھر جاؤں خس و خاشاک بن کر حق کی راہوں میں

نعت

پیارے نبی کے ذکر کا دوراں کریں گے ہم
 درس نبی کی شمع فروزاں کریں گے ہم
 ظلمت مٹے جہان سے ، حق کا قیام ہو
 قرآن کو دلوں میں چراغاں کریں گے ہم
 توحید کے پیام کو ہر اک زبان میں
 اللہ کی مدد سے ہی تاباں کریں گے ہم
 نفرت مٹا کے اپنی اخوت کو جوڑنے
 غلطی نئی سے خود کو نکاراں کریں گے ہم
 اسوۂ حسین پیارے نبیؐ کا ہے بے مثال
 ایک دوسرے کو واقف فرماں کریں گے ہم
 رسم و رواج جہل و باطل کو چھوڑ کر
 یہ ”دین“ سب کا ایک ہے آساں کریں گے ہم
 رب کا کلام اصل میں ”تعلیم حیات“ ہے
 اس تعلیم زہدگانی کا عرفاں کریں گے ہم
 عزم حسینؑ، حیدر و طارق کریں گے ہم
 ہر معرکہ حق پہ فدا جاں کریں گے ہم
 یزیدِ سحر میں عہد و پیمان کریں گے ہم
 ”یزید محمدی کو درخشاں کریں گے ہم“

نعت

دونوں عالم میں ہے جو روشن سراپا نور کا
جن کی آمد سے مٹا ہر رسم ظلم و جور کار

دکھ اٹھائے غم ہے دشمن کے حق میں کی دعا
تذکرہ ذکر بریں پیارے نبیؐ کے دور کا

ہے سحر روشن نظارہ دید میں شمس و قمر
ظلمتیں دل سے مٹایا معجزہ ہے نور کا

نعت

رحمن نے جب چاہا عظمت میں ترس کھایا
قرآن دے کے بھیجا تشریف نئی لائے

رحمت کی گھٹا چھائی نظاروں نے کل گایا
سردار مطلب کے گھر چاند نکل آیا

بچپن میں حلیرہ سے کی پیار بھری باتیں
اس گھر میں تھی برکت کی وہ نور کی سوغاتیں

اک دن وہ کھجوروں کے جھنڈ کھیلتے تھے بن میں
تھا صدر کا شق ہونا اک معجزہ بچپن میں

چاہتے تھے ابو طالب چاچا کے دلارے تھے
اک عمر تلک بچپن سے بن کے سہارے تھے

بی آمنہ کا اور پھر بابا کا گزر جانا
پھر ثوبیہ بی بی کا دادا کو تھا پہونچانا

یوں رحمتِ عالم کی رب نے ہی حفاظت کی
پیغامِ سحر پھیلا اللہ کی جو حکمت تھی

نعت

بھٹکے ہوئے کو راہ میں جب راہبر ملے
ظلمت تھی چھائی نور کے ہیں بام و در کھلے
ایک دوسرے کو نارِ جہنم سے روکنے
تبلیغِ حق ہے ”دین“ کی باہم نہ گر ملے
باطل و حق مفاد کے اس کارِ راز میں
درسِ نبیؐ سے زندگی کی ہر خبر ملے
فرمان جو ہے رب کا وہ درسِ حبیب ہے
ہے امتحاں یہ زندگی ہم کو اگر ملے
امت پہ فرضِ دعوتِ اسلام ہے سحر
تقلید ہے رسولؐ کی اسلاف کر چلے

رمضان المبارک

استقبالیہ کلام ماہ صیام

ہو مبارک جو ماہ صیام آگیا
رحمتوں کا لئے جو پیام آگیا

حکم رب ہے فقط اہل ایمان کو
رب کی خوشنودی لے کے تمام آگیا

رحمتیں لوٹ لو، بخششیں لوٹ لو
مغفرت مانگ لو وہ مقام آگیا

فرض ستر گناہ اور بڑھ جائے گا
ہر نفل فرض درجہ بنام آگیا

حکم رب فرض روزہ ہے اس ماہ میں
ایک اکمل روحانی نظام آگیا

رزق کھانے کے معمول کو روک کر
اب سحر اور افطار کام آگیا

لحہ لمحہ عبادت میں مجذوب ہے
ہر اطاعت میں اب اہتمام آگیا

عجز دل خوب رو کر دعا مانگ لو
اب دعاؤں کا تو اژدہام آگیا

فرض روزہ سحر ”امتِ وسطہ“ کو
حکیم رب ہے یہ رب کا کلام آگیا

خوش آمدید ماہ رمضان

رمضان آرہا ہے کہو سب خوش آمدید

خوش بخت ہے جو بندہ مومن کو یہ نوید

روحانی سب عبادتوں کا کرلو اہتمام

ہیں رحمتیں فضیلتیں اس ماہ ہم قیام

مفلس ہو یا امیر کا یکساں مقام ہے

انسانیت کو عام خدا کا پیام ہے

موسوم رب سے خاص جو ماہ صیام ہے

نعم البدل ہے رب یہی حق کا پیام ہے

ہر ایک دہا ماہ کا امت کو ہے سوغات

بخشش و مغفرت ہے جہنم سے ہے نجات

تا حشر رحمتوں کے سحر کھل گئے ہیں باب

یوں مومنین، رب کی عطا سے ہیں کامیاب

رمضان

ہر عبادت میں اعلیٰ و عرفان ہے
پچھلی امت میں بھی رب کا فرمان ہے
حکم رب پر ہر اک عیش قرباں کرے
بندگی کی حقیقی جو پہچان ہے
جذبہ خیر ہے دو جہاں کے لئے
منقرت اور بخشش کا عنوان ہے
صبر انسانیت کو نکھارا کرے
جو امارت یا غربت میں یکساں ہے
ماہ رمضان مبارک ہو اہل وطن
فضل رب ہے جو ہم پر یہ احسان ہے
فرض روزہ سحر شہر رمضان میں
امت وسطہ کو رب کا فرمان ہے

الوداع ماہ رمضان

جا رہا ماہ رمضان ہے الوداع
رحمتوں کے کھلے باب تھے الوداع
پس شیاطین اس ماہ جکڑے گئے
اور گنہگار بندے بھی بخشے گئے
کیسی ذیشان مومن سے یہ بات ہے
کیا ہی رضاں کی پر کیف سوغات ہے
رب کا فرمان جو صوم کے ساتھ ہے
جس کا میں ہوں بدل یہ مری بات ہے
رب کی رحمت فضیلت نہ جا الوداع
دل کہے ماہ رضاں نہ جا الوداع
رحمتوں کا مہینہ مرے ہاتھ تھا
ماہ رضاں سحر جب ترے ساتھ تھا

رمضان المبارک

ماہ رمضان مبارک ہے گزرنے والا

رحمتوں کا ہے یہ موسم جو نکھڑنے والا

تھا عبادت میں شب و روز سہانا عالم

ہائے افسوس ہے یہ وقت بھی ڈھلنے والا

رب کے احکام ہیں یہ فرض جو قرآن میں ہے

کتنی تقدیس ہے یہ وقت نہ ملنے والا

لحہ لحہ ہے سحر وقت نکلنے والا

اجر روزوں کا ہمیں رب سے ہے ملنے والا

الوداع اے ماہ رمضان

الوداع اے ماہِ رمضان الوداع
نیکوں کے ماہِ تاباں الوداع
نیکوں کا حکم جو قرآن ہے تُو
مومنوں کو تحفہٴ یزداں ہے تُو
رحمتیں ہیں جس میں وہ مخزن ہے تُو
مومنوں کا پرسکون مسکن ہے تُو
رورہا ہے دل جدائی پر تری
ہم سفر اے ماہِ رمضان الوداع
غمزدہ دل ہے سحر کا الوداع
اے مقدس ماہِ رمضان الوداع

پیام عید

جو حکم رب کا لئے خوش نوید آئی ہے
عبادتوں سے عبارت یہ عید آئی ہے

حیات عالمی قرآن ہوا تھا نازل جب

یہ یاد ماہ مبارک شدید لائی ہے

برائیوں کو مٹائیں پیام رب لے کر

دلوں کو جوڑنے ساعت سعید آئی ہے

جو آپسی ہیں مٹائیں یہ نفرتیں و گلے

یہ حسن زندگی انسان کی بنائی ہے

عطائے رب ہے فقط فضل نیک بندوں پر

ہر ایک طاقت شر کو وعید آئی ہے

یہ جشن عید سحر اے وطن مبارک ہو

پیام امن جہان وطن میں لائی ہے

اصلاحی پیغام

حیات مقصد آمد بنا رہا ہے کوئی
حقوق بندگی اپنی نبھا رہا ہے کوئی

جو آنے والے ہیں پیچھے نہ رہ بھٹک جائیں
وہ کر کے روشنی راہوں میں جا رہا ہے کوئی

نہ ٹوٹ لے کوئی غفلت سے رہ گزاروں میں
اٹھو کے نیند سے جاگو جگا رہا ہے کوئی

کرے جو دور اندھیرے کو اس نشیمن سے
چراغ تیز ہوا میں جلا رہا ہے کوئی

خدا نے جس کو چتا تھا اسی سے کام لیا
بتا کے راہ ہدایت کی جا رہا ہے کوئی

ازل سے حق ہے جو غالب رہا ہے باطل پر
نہیں ہے جور جو ظلمت میں جی رہا ہے کوئی

یہ معجزہ ہے جو قرآن کا قیامت تک
بنا سکا نہ ہی آیت مٹا سکا ہے کوئی

سوال ہوگا یہ امت سے روز محشر میں
جو زندگی کا تھا مقصد پہ چل سکا ہے کوئی

قیام امن ہو عالم میں بھائی چارہ ہو
سحر پیام جو رب کا سنا سکا ہے کوئی

دعوتِ دین

دعوتِ دین کے ذمہ کو نبھاتے رہنا
علمِ دین جان کے ظلمت سے بچاتے رہنا

تم اندھیروں کو نہ چھوڑو کبھی اپنے پیچھے
ذولتِ علمِ امانت ہے یہ پاتے رہنا

زندگی سوز ہے دراصل جو انساں کے لئے
رشتہ یہ درد کا انساں میں جگاتے رہنا

شرکِ رو کے نہ اطاعت سے کبھی خالق کی
تم سحرِ وحدتِ ایماں کو سناتے رہنا

پیغام عام کر جائیں

رفاہِ خاص یہ پیغام عام کر جائیں

تلاشِ حق میں یہ جیون تمام کر جائیں

کہ عاقبت رہے محبوبِ حرص و شہرت میں

جو زندگی میں فقط ایسے کام کر جائیں

پیامِ حبِ محمدؐ ہو ہر قرینے میں

عمل سے اپنے ”صلاة القیام“ کر جائیں

جو روک لے کوئی سچائیوں کی راہوں سے

شہید ہو کے شہادت بنام کر جائیں

طلوع اور غروب ایسا عمر کا انجام

حضورِ رب میں بھی اپنا مقام کر جائیں

خن مشہورِ زمن ہے ترانہ قومی

وطن کے گیت سے اردو کو عام کر جائیں

سحر یہ جان لیں ہر حال یہ خیال رہے

رضائے رب کا فقط اہتمام کر جائیں

پیام

ظلمتِ جہل زمانے پہ عجب چھائی ہے
ہر گھڑی جان پہ کمزوروں کے بن آئی ہے

پھر سیاست ہے یہ اقدار کا آئین بھلا
دشمنِ ملک بنا ہے جو تماثائی ہے
فرقہ بندی نہ کرو امن کو قائم رکھو
مادرِ ہند کی عظمت کو جو دائم رکھو

مشرقت میں سنور حسن حیا رہنے دے
مغربی چال میں تو ہر جگہ رسوائی ہے
امریکی ہے یہ چلن جنس وئی شرٹ نہ پہن
فطر نسواں جو کبھی مرد نہ ہو پائی ہے

کس نے یوں عظمت پر دے کا اڑایا ہے مذاق
ہر حیا دار میں پردے کی پذیرائی ہے
اک مثال امن کی ہے شہرِ ورنگل ہی سحر
طاقتِ شر یہاں غالب نہیں ہو پائی ہے

فریاد

فریادِ دل کہے جو سہارا لئے خدا
جس نے بھی دل سے رب کو پکارا کی التجا
قرآن کہہ رہا ہے کہ تم رب سے مانگ لو
سنتا ہے جو دلوں سے تمہارا یہ مدعا
دیتا جواب اور جو کرتا ہے فیصلے
رب کے سوا یہ کام نہ کوئی بھی کر سکے
مانگو گے دوسروں سے تو مشرک بنو گے تم
پھر خواہشات نفس کے خوگر بنو گے تم
کیا چیز ہے حلال یہاں کیا حرام ہے
کوئی تمیز اس میں نہ پھر کر سکو گے تم
ہوگا دلی نہ پیر وہاں سلسلہ کوئی
دنیا میں جن کی کرتے تھے دن رات پیروی

قرآن پر کبھی بھی نہ تم کر سکو گے غور
جو ”مقصدِ حیات“ بھلا کر کرو گے ”جور“

پھر بائیں ہاتھ نامہ اعمال پاؤ گے
چہروں سے جانے جاؤ گے دوزخ میں جاؤ گے
جو امتحانِ زیست میں ناکام ہو گیا
عقبیٰ کی جنتوں سے جو محروم ہو گیا

تنہا حضور رب تمہیں جانا ضرور ہے
خوشنودی رب کی ہوگی جو پانا ضرور ہے
جب سیدھے ہاتھ نامہ اعمال پاؤ گے
خوشحال لوٹ کے تبھی اپنوں میں آؤ گے

جنت میں سب کے ساتھ سحر تم بھی جاؤ گے
ابدی وہ نعمتیں وہاں مخلوق میں پاؤ گے

پردہ

کیا مکرم ہے ہر زماں پردہ
حسنِ نسواں کا پاسباں پردہ
حکمِ پردے کا جب ہوا نازل
فاطمہؑ سے ہوا عیاں پردہ
امتِ وسطہ کی وراثت ہے
حکمِ اللہ کا ہے بیاں پردہ
رہنمائی عالم ہے فطرِ نسواں پر
زینتِ فخرِ دوجہاں پردہ
دورِ اسلام کے صحیفے میں
عظمتِ حسن ہے بیاں پردہ
ہے جو برقعے کی شکلِ اکمل میں
حفظِ عنوان ہے یہاں پردہ
غیر محفوظ چشمِ بد سے سحر
شر سے بچنے کا رازداں پردہ

بھائی چارہ

بھائی چارے کے وہ اکرام ابھی باقی ہیں
لائے سرکار جو پیغام ابھی باقی ہیں
زندگی تو یونہی کٹ جائے گی امت کی مگر
مقصدِ زیست کے انعام ابھی باقی ہیں
ہر برائی کو کچل نفس پرستی کو مٹا
رب کے بھیجے ہوئے احکام ابھی باقی ہیں
راہ بھولے کو جو غفلت سے پہچانے کے لئے
مشکلیں رنج و آلام ابھی باقی ہیں
ظلمت و جہل سے اوروں کو پہچانے کے لئے
نورِ توحید کے پیغام ابھی باقی ہیں
تاقیامت ہے یہ دوزخ سے پہچانے کے لئے
دینِ حق دعوتِ اسلام ابھی باقی ہیں
دل جو آمادہٴ توحید کا خوگر ہے سحر
رب ہی توفیق دے یہ کام ابھی باقی ہے

میرے (مرحوم) محترم و معظم والدین واساتدہ کرام کو تادم زیست دل کی گہرائیوں سے
تہنیت و دعائے مغفرت کی اللہ پاک سے استدعا کرتی رہوں گی۔ انشاء اللہ

خدا نے جب بھی چاہا دیدہ ورا انسان آتے ہیں
فقط خون جگر دے دے کہ گلشن کو سجاتے ہیں
فلک پہ ماہ انجم سے چمکتے علم کے پیکر
جو آکر راہی ظلمت کو روشن رہ دکھاتے ہیں
ترا فضل و کرم مادر پدر استاد ہیں یارب
دعائے مغفرت میں میرے آنسو بہتے جاتے ہیں
وہ جن کے دامن علمی سے میں نے فیض پایا ہے
تحریر یور وہ نادر زندگی میں پہنے جاتے ہیں

ترانہ وطن

اے محبت کے نشانِ مادرِ ہندوستان
ہم نے آزادی ہے پائی کر کے قرباں اپنی جاں
ہیں مذاہبِ تجھ میں کتنے یہ خدا کی شان ہے
سارے عالم میں تری نادری اک پہچان ہے
ہم امن کے ہموا ہیں جاں نثارِ وطن
جان کو دے کر بچایا ہند اپنی آن ہے
جب بھی آیا ہند میں ہے امن کا دشمن کوئی
”منہ کی کھائی“ ہر قدم زیرِ زمین نادان ہے
کوئی للکاریں جو ہم کو ہر گھڑی تیار ہیں
سرفروشی ہے ہمارے دل میں یہ ارمان ہے
ہم رہیں سرحد پہ یا مسجد یا گھر مندر میں ہوں
جذبہٴ حُبِ وطن پر زندگی کا مان ہے
قدرتی دیکھے نظارے غیر بھی حیران ہے
یوں لگے اونچا ہمالہ ہند کا دربان ہے

فوجیوں میں ولولہ یوں جوش اور ارمان ہے
سرحدوں پہ یوں حفاظت جیسے اک چٹان ہے
اب کسانوں کو مہیا ٹیکنیکل آلات ہیں
لہلہاتے کھیت جو قدرت کا یہ فیضان ہیں

اب جو ناممکن ہے وہ ممکن ہے رب کی شان ہے
ہند ہر میدان میں آگے ہے اور بلوان ہے
سارے عالم میں قیام امن کرنا ہے سحر
نفرتوں کو ہے مٹانا رب کا یہ فرمان ہے

چڑیوں کا جہان
 صبحِ رنگِ چمن اور یہ گل کاریاں
 چھبھاہٹ میں چڑیوں کی کلکاریاں
 حمدِ ربی میں سرشار گاتی ہوئی
 مختلف رنگ ہیں اور کئی بولیاں
 شیریں نغموں سے کانوں میں رس گھولتی
 سبزہ زاروں میں کرتی ہیں انکھیلیاں
 درسِ جمہور دیتی ہوئی جھنڈ میں
 یوں اڑیں جیسے مل جل کے ہبھولیاں
 حامل امن بھی اور بقائے بہم
 بانٹتی پیار و اخلاص یہ ٹولیاں
 دعوتِ فکر انسان کو ہے سحر
 جلوے قدرت کے ہر سو ہیں بکھرے یہاں

ابر بہار

ابرِ کرم رواں یہ بعد انتظار آیا
فصل بہار آئی ہر سو نکھار چھایا
سوکھی زمیں پہ بارش بادل نے جو بہائے
خوشبو بہ سوندھی سوندھی فرحت سکوں دلائے
گھنگور ہیں گھٹائیں مخمور ہیں فضا میں
ٹھنڈی ہوا کے جھونکوں سے کھیت لہلہائے
قدرت کے یہ نظارے حکمت کے بھید سارے
سمجھیں سحر اگر یہ خوگر ثناء میں سارے
مدت کے بعد اب کہ ابر بہار آیا
فصل بہار آئی ہر سو نکھار چھایا

دعوتِ توحید

ہرے جھنڈوں سے کیوں ہم المدد غوث الوریٰ مانگیں
مدد اللہ سے مانگیں یا بندوں کو خدا مانیں

یہ ساری دنیا ہی تخلیق حکمت رب کی قدرت ہے

سوائے رب کے کوئی کچھ نہیں دیتا حقیقت ہے

یہ ہے تقلیدِ مشرک کی جواک اندھی عقیدت ہے

نظامِ زندگی پر غور کر یہ حکمِ قدرت ہے

نبی اور اولیاء اللہ کے بندے ہیں سچ جانو!

سبھی نے بندگی اک رب سے کی ہے سچ کو پہچانو!

رُجوع اللہ سے ڈر کر جو محوِ گفتگو ہوگا

سحر وہ بندگی سے آخرت میں سرخرو ہوگا

خمیر کی لکار

مرجا اے اہل آدم مرجا
مجھ میں بسا میرے باہم مرجا

حکم رب ہوں میں گواہی ساز ہوں
مجھ سے بچ کر چل ترا میں راز ہوں

تجھ کو مہلت ایک مدت ہے گزار
پھر لحد میں میری مہمانی ہے یار

اے بہن بیٹی (اے بنت اسلام)

جو زمیں پر وہ اجالا ہے ستاروں کا صمگن
تو بہن بیٹی بہو ماں ہے درخشاں سا چمن
چھائی ظلمت ہے تجھے روشنی کرنا ہوگا
خار راہوں سے بھی بچ کر تجھے چلنا ہوگا
سب ادھورا ہے ترے بن یہ بتانا ہوگا
یہ حقارت تری عالم سے مٹانا ہوگا
تیری گودی میں پلے قائد و رہبر سارے
نسل انسان کی معمار ، بچانا ہوگا
اپنے کردار سے سیتا کبھی مریم کی طرح
آزمائش سے بھی دنیا کی ، گزرنا ہوگا
بلا تفریق جو اولاد کو پروان چڑھا
تربیت سے تیری نسلوں کا سنورنا ہوگا
گو کہ کمزور مگر عزم و ہمت کی چٹان
حوصلوں سے تری اولاد کو پلانا ہوگا
تو جو چاہے تو گر ہستی و ہر اک شعبے میں
اپنی محنت سے بلندی پہ پہنچنا ہوگا

(اے بنت اسلام) آزادی نسواں

تیری عظمت کا تحفظ تجھے کرنا ہوگا

بربریت کے جنونی سے نمٹنا ہوگا

تو نئی نسل کی معمار ہے انسانوں میں

دور حاضر کے یہ حالات پلٹنا ہوگا

تو نے کیوں چھوڑ دیا اپنی حفاظت کرنا

کم لباسی تری فتنہ زمانہ ہوگا

تیری بے پردگی جو شر کی کھلی دعوت ہے

بے حجابانہ ترا حسن نشانہ ہوگا

حسنِ فطرت جو بھٹک جاتی ہے مال و زر سے

ہو جو آوارگی دوزخ میں ٹھکانہ ہوگا

صبح کا بھولا ہوا شام کو لوٹے جیسے

حفظ نسواں میں تجھے لوٹ کے آنا ہوگا

بنتِ اسلام کا ورثہ ہے جو قانونِ شرع

جو سحر پھر ہمیں ماں باپ کو دینا ہوگا

مسلمان

میں مسلمان ہوں میں مسلمان ہوں
اس جہاں میں جو اللہ کا مہمان ہوں
مجھ کو بھیجا گیا زندگی کے لئے
ایک اللہ کی بندگی کے لئے
میرا علم و عمل رب کا فرمان ہے
میرے دل میں فقط نور ایمان ہے
حکم رب پاس ہے سارا قرآن ہے
”خیر امت“ میں ہوں رب کا احسان ہے
”خیر امت“ سے ہوں ، امتوں کی گواہ
شرک نہ میں کروں اپنے رب کے سوا
رب نے بھیجا نبی کو جو احسان ہے
اس جہاں میں ہدایت کا فیضان ہے
نارِ دوزخ سے رب ہی بچائے مگر
حق ہے پیغام رب سب کو پہونچے سحر

دورِ نخی فطرت

افشا وہ ہوا مجھ پر اٹھا جو حجاب آخر
دلکش بڑا لگنا تھا جو شکل سراب آخر

اخلاص کے جذبے کو اس طرح مٹایا ہے

الفت کا کیا اس نے سودا جو خراب آخر

ہمدردیاں رکھتا ہے جو صرف دکھاوا ہے

یہ بات بھی ممکن ہے شر کا ہے وہ باب آخر

باطن کو چھپائے جو ظاہر مرا ہدم ہے

اک روز وہ جب خود ہی الٹے گا نقاب آخر

اترا نہ زمیں پر تو جب ہو جو پذیرائی

کتنا ہی حسین ہو پر ڈھلتا ہے شباب آخر

دنیا کے جھمیلوں میں کر فکر تو عقبی کی

محشر میں تھر رب کو دینا ہے حساب آخر

قفس

یہ قفس ہے تجھے پکارا ہے
تو ہی مظلوم کا سہارا ہے

میرے حالات کی سعی ہوتی
کاش یارب تجھے کہی ہوتی

یوں مقدر سے نہ گلہ ہوتا
تیری رحمت کا گر پتہ ہوگا

والدین

رب کا احسان ہے اولاد کو ماں باپ دیا
پرورش پاکے بڑے ہونے کے اسباب دیا
طفل محتاج تھا جب گود میں گہوارے میں
ماں کو ہوتی تھی بڑی فکر میرے بارے میں
میری خاطر وہ جو ابو نے فقط کام کیا
ماں نے سکھ چین مٹا کر مجھے آرام دیا
کر کے آراستہ تعلیم کے زیور سے مجھے
یوں بچایا ہے جو ماحول کے ہر شر سے مجھے
میرے ماحول میں ہے خوف خدا بچپن سے
پرورش میری تھی ہر حال نبھا کر من سے
حکم رب ہیکہ میں سکھ چین کا سامان کروں
اپنے ماں باپ کی مشکل کو میں آسان کروں

روک لے چاہے زمانہ نہ کبھی خام کروں
 یہ عبادت ہے کہ خدمت میں رہوں کام کروں
 ان سے عقیقی میں دعاؤں سے ہے میری بخشش
 کہ دعاؤں سے جو ان کی نہیں ہوگی پرش
 جس کے زندہ ہوں جو مانباپ ہیں فردوس کے در
 لوٹ لو بخشش مانباپ کرو جتنی بھی قدر
 تحرماں باپ کی خدمت تو ہے فرض و سنت
 تحفہ رب یہ عبادت میں ہے بخشش جنت

لا پرواہ طالب علم

میں بھٹکتا گیا تھا جہاں دوستو
جس کا کرتا ہوں میں خود بیاں دوستو

دوستوں میں میں کرتا تھا من مائیاں
اور پڑھائی کے اوقات اٹھکیلیاں

ہم جماعت جوتھے پڑھنے والے بہت
قابلیت سے تھے پڑھنے والے بہت

میرے ہمدرد استاد ساتھی بھی تھے
مجھ کو سمجھاتے ماں باپ بھائی بھی تھے

وقت بڑھتا گیا میں نہ پڑھتا گیا
امتحان میرا اک اک گزرتا گیا

کامراں تھے جو محنت سے بڑھتے بھی
میں تھا ناکام پیچھے تھی بد قسمتی

میرے پرچے میں کچھ نہ لکھتا رہا
پھر نتیجہ صفر ہی نکلتا رہا

وقت تھا مہرباں ناتوجہ دیا
میں نے دیکھا کہ اُف کارواں چل دیا

قدر کی نہ سحر وقت کی دوستو
جس کا پچھتاوا ہے عمر بھر دوستو

پیام

پیام حق ہے مرے بحر کے سفینے میں
کہ جیسے نور منور ہے اس تنگینے میں

مرا ایمان ہے توحید کے قرینے میں
خدا بچا لے مجھے شرک نہ ہو چھینے میں

کوئی مقام یا محفل میں کار ہوتا ہے
کرے جو ذکرِ خدا پُر وقار ہوتا ہے

متاع غیر ہے عالم یہی ہے راز جہاں
تحریر چھوڑ کے جائیں گے ساز اور ساماں

فرمان

ظلم کا مارا تھا انسان رب کا یہ فرمان ہے
رحمت عالم کو بھیجا جو مرا احسان ہے
جب ہلکتی اور سسکتی زندگی تھی پر خطر
کیا بُرا وہ دور تھا جب بندگی تھی بے خبر
حکم رب لائے جو پیغامِ ہدایت جب نبی
حق و باطل فرق جانا مل گئی سچ بندگی
کیا ہے مقصد زندگی کا جب بتایا آپ نے
علمِ دین حق کو نرمی سے سکھایا آپ نے
خلق کے پیغامِ انساں کو سنایا آپ نے
سنگدل کو نرم خو انساں بنایا آپ نے
شرک و بدعت اور شریعت کو سنایا آپ نے
نارِ دوزخ سے سحر یکسر بچایا آپ نے

المیہ گجرات

جب ظلم کی گھنائیں زمانے پہ چھا گئیں
انسان کو درندۂ حیواں بنا گئیں

کتنے ہی آشیانے یوں پل میں اجڑ گئے
مکار رہنما کے جنوں کی نظر گئے

مذہب کو لے کے جھوٹی سیاست کے واسطے
جو خون بہہ چکا ہے ریاست کے واسطے

یہ حق ہے جو بھی بے گنہ کا خوں بہا یگا
دنیا میں بھی کیسے کی سزا کو وہ پائیگا

بندگی

یہ حق ہے بندگی خالق کے نام ہو جائے
ہر ایک زندگی میں یہ پیام ہو جائے

بھلا دیں رسم جہالت سے گر بدل جائیں
جو چاہو یوں جو خوشنودی رب کی مل جائے

سحر جہاں رہو اللہ پر توکل ہو
رضا ہو رب کی تو میرا سفر مکمل ہو

ایمان

دل میں ایمان کی دولت کو سنبھالے رکھنا
علم توحید کو سینے سے لگائے رکھنا
لوٹ جائے جو زر و مال کوئی غم نہ کرو
رب پہ ایمان کی دولت کو بچائے رکھنا
جبکہ راہوں سے گزرتے ہو یہ خیال رہے
روشنی کر کے اندھیروں کو مٹائے رکھنا
یہ جہاں اپنے لئے کانٹوں بھرا جنگل ہے
بس سحر خار سے بچ کر ہی گزرتے رہنا

بیٹی کا ”نکاح“ والدین کی نصیحت

رب کا فرمان ہدایت رسول اللہ کی
تربیت کر کے بھلی رخصتی کر لڑکی کی

ہو گا جنت کا وہ حقدار میری امت میں
اُسکو خوشنودی رب ہو گی سب بیٹی کی

کہ نکاح ایک عبادت ہے سناؤ بہنو
اپنی دختر کو شریعت پہ چلاؤ بہنو

بڑے ارمانوں سے بیٹی کا بیاہ ہوتا ہے
تھام دل لختِ جگر کا جو وداع ہوتا ہے

لڑکی والو تمہیں دختر سے یہ کہنا ہوگا
اپنے ماں باپ کی عزت تجھے رکھنا ہوگا

اسوہ فاطمہ عادات میں شامل رکھنا
اپنے اسلاف کا ورثہ ہے یہ کامل رکھنا

تم کو شوہر کا جو درجہ ہے سمجھنا ہوگا
ہمسفر دے جو کوئی حکم وہ کرنا ہوگا

حسن اخلاق سے دل جیت لو جب کہنا ہو
جسکے سسرال میں ساس اور خسر بہنا ہو

اپنے کردار سے تم گھر میں اجالا کرنا
خدمت دین میں بھی وقت نکالا کرنا

گھر یہ چاہت و محبت کا نمونہ ہوگا
کامیابی کا جو پہلا ہے وہ زینہ ہوگا

اب دعا رب سے ہو یہ خوشیوں سے دامن بھر دے
سحر ہر غنچہ گل خوشبوئے آنگن کر دے

دورِ حاضر میں ”نکاح“

عصری ماحول کی بیٹی کا بیاہ ہوتا ہے
گھر شریفوں کا یگو جانا لکھا ہوتا ہے

لڑکی والوں کی یہ فطرت سے عیاں ہوتا ہے
واپسی جلد ہے دلہن کی گماں ہوتا ہے

تربیت کر کے غلط بیٹی کی، غفلت کر کے
اپنے ماحول سے بھیجا ہے جو رخصت کر کے

لے وداعی میں جو موبائیل چلی آتی ہے
جسکو بے وقت ہی وہ ڈائیل کیے جاتی ہے

گھر میں سسرال کے رشتوں کا اُسے پاس نہیں
حکم شوہر کے لئے کیا ہے وہ احساس نہیں

اپنے ماں باپ کو ہر بات لگا دیتی ہے
کچھ بڑھا کر یا گھٹا کر ہی سنا دیتی ہے

غیبتوں کا جو وہ انبار لگا دیتی ہے
بحث و تکرار کا ماحول بنا دیتی ہے

بے شرم بن کے جو ماں باپ چلے آتے ہیں
اپنے داماد کو گھر آ کے جو دھمکاتے ہیں

زیادتی کرنے میں لڑکی جو الجھ جاتی ہے
آخری حد میں وہ میسے کو چلی جاتی ہے

شادیاں ہوتی ہیں کم روز گلہ ہوتا ہے
جبکہ کثرت میں جو طلاق و خلع ہوتا ہے

جہیز نہ لیں تو بھی وہ کیس لگا دیتے ہیں
یوں عدالت کے جو خرچے وہ بڑھا دیتے ہیں

من نکاح سخی

ہے من نکاح سخی میں پاک زندگی
حکم خدا رسول ہے یہ رب کی زندگی

سید ہو یا پٹھان ہو سنی یا شافعی
جس کو رہا نہ خوف خدا ہے وہ (امی) (امتی)

اے امتی تو اپنا گریبان جھانک لے
نہ بیچ سکے گا چھوڑ شریعت نہ لانگ لے

کتنے ہی رسم اس نے تو خود سے بنا لیے
دولت کے زورِ زعم پہ سب کو ملا لیے

امت وسط

امت وسط بنو "دین" کا اکرام کرو
ذمہ داری جو ملی رب سے اُسے عام کرو
رونق زندگی جو تم کو جکڑتی ہے ضرور
مقصد بندگی میں وقت دو وہ کام کرو
شرک کے کام سے اوروں کو بچانا ہوگا
"نار دوزخ" کا جو یہ حال بنانا ہوگا
حسنِ اخلاق سے پیغام سنانا ہوگا
آدمیت کو ہے انسان بنانا ہوگا
جس کو رب دیتا ہے توفیق بدل سکتے ہیں
دردمندی سے سحرِ کام یہ کرنا ہوگا

Gulistan-e-Saheer

Published by
ATYAB PUBLISHING HOUSE
Hyderabad, India. Call: 9849339589
E-mail: hasanshah00@gmail.com